



Kivistön keskusta-asuminen 1 ja 2 nrot 230900 ja 231300/ Taiteen konsepti / TLA

VD/10368/10.02.08.02/2014

TLA/LVA/A-RK/SRU

Kaupunginosa Kivistö, 23, korttelit 23125, 23127, 23128, 23131, 23132, 23163.

Kivistön asemakaavojen 230900 ja 231300 toteutusta ohjaava taiteen konsepti on valmistunut eri rakentajien, työryhmien ja kaupungin laatimana.

Kivistön (ent. Marja-Vantaan) vision yksi keskeinen tavoite on tuoda taide osaksi kaikkea rakentamista. Tavoite taiteesta osana arkiympäristöä konkretisoituu Keimolanmäen ja Kivistön keskustan eri asemakaavatoissa ja niiden määräyksissä. Kivistön keskustan asemakaavaluonnoksen (eli Marja-Vantaan ydinkeskustan asemakaava- ja asemakaavan muutosluonnos 230600) aineistoon liittyy myös Kivistön keskustan Taideohjeen luonnos. Luonnokseen on koottu taiteen keskeiset teemat jatkossa erillisinä kaavatöinä etenevää suunnittelua varten. Koko keskustaa varten on laadittu myös julkisten ulkotilojen visuaalista suunnittelua ohjaamaan Design Manual, jonka Vantaan kuntatekniikan ja joukkoliikenneasioiden jaos (KUJA) hyväksyi 22.11.2011.

Kivistön keskustan ensimmäisten asuinkortteleiden toteuttajat kilpailutettiin ja valinnat tehtiin vuoden 2012 alussa. Mm. Taideohjeen luonnos oli kilpailutuksen lähtöaineistoa. Kilpailutusalue sisälsi Kivistön keskusta-asuminen 1 ja 2 asemakaava-alueet. Toteuttajien tuli kilpailutusvaiheessa esittää arkkitehti-taiteilija -työparien työstämät alustavat luonnokset kilpailutuksen kohteiksi valituista kortteleista sekä ideat, miten taide tuodaan osaksi rakentamista. Asemakaavamääräyksissä edellytetään, että taide tulee tuoda osaksi kaikkea rakennus- ja ympäristösuunnittelua suunnittelun alusta alkaen. Toteuttajien ja heidän asiantuntijoidensa kanssa laadittiin asemakaavat, Kivistön keskusta-asuminen 1 ja 2 kumppanuuskaavoituksena. Osa kortteleista jäi Vantaan kaupungin myöhemmin toteutettaviksi.

Kivistön keskusta-asuminen 1 ja 2 -asemakaavojen toteuttajien taiteilijat ovat kehittäneet kilpailutusvaiheen taiteen ideoitaan kaupungin ohjeistuksessa. Konsepti ei sisällä eri taidehankkeiden tarkkoja toteutussuunnitelmia vaan kertoo taideteosten aiheet, materiaalit, sijoittumiset kortteleihin, jne. Osa aihioista voi vielä toteutussuunnittelun yhteydessä muuttua, mm. Skanskan korttelissa taiteen teemat ovat muuttuneet jo prosessin kuluessa suuresti taiteilijavaihdoksen myötä.

Taiteen konsepti sisältää myös aineistoa, miten kaupunki voisi toteuttaa taideteemoja julkisiin ulkotiloihin sekä kaupunkisuunnitteluprosessin aikana esitettyjä teemoja sisäänkäyntien korostamisesta, kasvihuoneista jne. Kaupungin toteutettavaksi jäävä Kivistön katugalleria avataan kesällä 2015, taidekiviä ja -valoja toteutetaan kadunrakentamisen yhteydessä osa-alueittain, kasvihuoneiden mahdollisuudet ovat vielä auki.

Taiteen konseptin on laatinut Kivistön asemakaavayksikössä arkkitehti ja TaM Anna-Riitta Kujala taiteilijoiden sekä arkkitehtien aineistoihin perustuen. Taideteemojen kehittämisessä on ollut mukana kaupunkisuunnittelun, kuntatekniikan keskuksen ja Vantaan Taidemuseon asiantuntijat (kaavoituspäällikkö Lea Varpanen, puistosuunnittelupäällikkö Hanna Keskinen, projektisuunnittelija Seija Tulonen, kuraattori Maija Kasvinen). Taiteilijoina eri rakentajien hankkeissa ovat toimineet Kaisa Berry, Kaarina Kaikkonen, Pertti Kukkonen, Maija Luutonen, Eveliina Könttä ja Pertti Metsälampi. Taiteen konsepti on laadittu rinnan Rakentamisohjeiden kanssa ja ne tukevat ja täydentävät toisiaan.

Taiteen konseptit tuodaan jatkossa kaupunkisuunnittelulautakunnan hyväksyttäväksi, koska ne liittyvät suoraan kaavoituksen kaupunkikuvallisten tavoitteiden toteutukseen.

Kaupunkisuunnittelulautakunta 8.12.2014 § 26

Kaupunkisuunnittelujohtajan esitys:

Päätetään hyväksyä noudatettavaksi ohjeellisena Kivistön keskusta-asuminen 1-2, taiteen konsepti.

Päätös:

Hyväksyttiin esitys.



Liitteet:

- Kivistön keskusta-asuminen 1-2, taiteen konsepti

Täytäntöönpano: Kaupunkisuunnittelu

Lisätiedot: asemakaavasuunnittelija Anna-Riitta Kujala, puh. 09 8392 9306
etunimi.sukunimi[at]vantaa.fi