

I ♥ MYYRMÄKI





KESÄPÄIVÄ AURINGOSSA • NÄKYMÄ PAALUTORIN KULMALTA ITÄÄN



VILINÄÄ PAALUTORILLA • NÄKYMÄ MYYRMANNILTA POHJOISEEN



RUUKKUTORI ILLALLA • NÄKYMÄ MYYRMÄENRAITILTA ETELÄÄN

KONSEPTI

Myyrmäen uudeksi maamerkiksi kohoaa polveileva rakennusnauha, jonka huippukohdiksi nousee kolmen tornin ryhmä. Lähtökohdaksi on otettu olemassa olevan kortteli-rakenteen täydentäminen jatkamalla nauhamaista talomassaa ja kiertämällä se niin, että rakennusten syleilyyn muodostuu uusi, suojaisa korttelipihojen maailma. Tärkeä pohjois-eteläakseli, Myyrmäenraitti, on linjauksineen säilytetty ja sen varrelle on tuotu elämää ja elämyksiä.

Kulmikkaiden talomassojen vastapainoksi on katutasoon tuotu pehmeyttä kaarevilla muodoilla. Kaaret ja pyöreys toistuvat niin maisemoinnissa, istutuksissa, päällysteissä, oleskelualueilla kuin pihoja rajaavissa liike- ja yhteistiloissakin. Pehmeyttä ja vehreyttä on lisäksi korostettu runsaalla ja monimuotoisella viherrakentamisella. Puisto, pihakannet, terassitasot ja istutusaltat rytmittävät ja värittävät jalankulkuympäristöä. Yhdessä ne muodostavat alueelle uuden viher sydämen, jossa limittyvät julkinen, puolijulkinen ja yksityinen tila.

Rakennusmassan ulkosivut on rytmitetty kolmiomaisilla ulokkeilla, jotka luovat julkisivuihin elävän pinnan. Ulokkeiden sisäpinta on värillinen, jolloin julkisivu näyttäytyy katutasosta ja sisälle asuntoon värikkäänä. Ulkopinta on rauhallisen valkoinen, joten kokonaisuus pysyy kauempaa katsottuna yksivärisenä ja veistoksellisuus korostuu.



ILMAKUVA ALUEESTA

1

1. NYKYTILANNE



Myyrmäen keskusta on hajanainen. Kaupunkikuvallinen ja toiminnallinen eheyttäminen ja virkistäminen otetaan lähtökohdiksi alueen kehittäessä.

2

2. PERUSMASSA, KAUPUNKIRAKENTEEEN EHEYTTÄMINEN



Kaupunkirakenne täydennetään jatkamalla Paalukylän puistoa ympäröivien rakennusten nauhaa. Nauha päätetään Paalutorin laidalle. Rakennusmassaan avataan viiltoja kulkuyhteyksille ja näkymille.

3

3. KORKEAT OSAT JA TÄYDENTÄVÄT RAKENNUKSET



Pelkkää nauhamaista massaa monipuolisempi kaupunkikuva syntyy kolmen tornin avulla. Ne sijoitetaan edullisiin kohtiin talolamellien päätteiksi ja niin, että ne varjostavat ympäröiviä rakennuksia mahdollisimman vähän. Suunnitelmaa täydennetään vielä kahdella rakennuspalalla, jotka luovat eheän ja mielenkiintoisen, vaihtelevia mittakaavoja tarjoavan keskustakorttelin.

4

4. YMPÄRISTÖN LISÄRAKENTAMINEN



Keskustan täydennysrakentamiseen on otettu kantaa kaaviotasolla. Keskustakorttelin länsipuolen palvelukeskus ja Myyrmannin lähelle esitetyt rakennusmassat ottavat osaa kaupunkimaisemman Myyrmäen kehitykseen. Länsipuolen palvelukeskus ja etelän asunto- sekä liiketila-parkkitalohybridi jatkavat mitataavallisesti ja arkkitehtuuriltaan keskustakorttelin linjaa.

MASSOITTELU



1. AUKIOT



Olemassa olevien aukioiden sarjaa täydennetään Ruukkutorilla, joka sijaitsee uuden keskustakorttelin sydämessä. Vilkas kevyen liikenteen solmukohta synnyttää uuden eloisan kaupunkiaukion, jota reunustavat monikäyttötilat ja kivijalkaliikkeet.

2. KORTTELIPIHAT JA VIHERALUEET



Paranneltu puisto ja vehreät korttelipihat tuovat pehmeyttä rakennusmassojen keskelle. Terrassoidut pihakannet ja istutusaltaat kukkine ja puineen luovat keskustan suurkanneille vehmaan sydämen. Vihreys jatkuu rakennusten katoilla, joissa on terasseja asukkaiden yhteiskäyttöön.



3. KEVYT LIIKENNE



- Nopea liikenne / läpikulkureitit
- Keskinopea liikenne / paikalliset kulkureitit

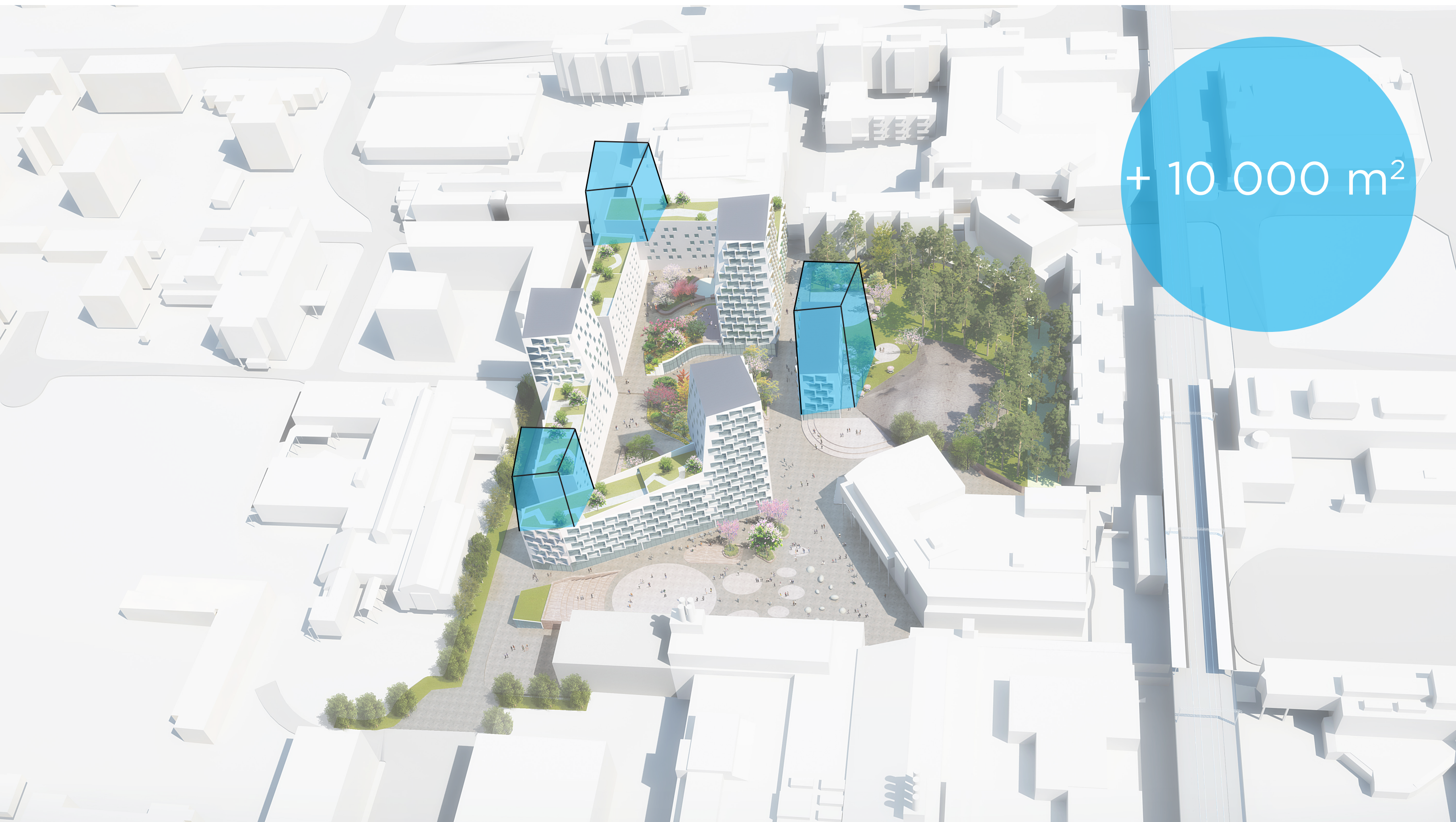
Aluetta halkoo monipuolinen kevyen liikenteen verkosto. Olemassa olevia yhteyksiä on parannettu ja tehty houkuttelevammiksi. Koko uusi keskustakortteli on rauhoitettu autotottomaksi, huoltoajoa lukuun ottamatta.

4. MUU LIIKENNE



- Ajo pysäköintihalliin ja huoltoon
- Pääkadut
- Rautatie

KAUPUNKITILAT JA KULKUYHTEYDET



+ 10 000 m²

KESKUSTAKORTTELIN TIIVISTÄMINEN, OPTIO

Myyrmäen keskustakilpailun yksi keskeinen tavoite on jalankulku- ja pyöräilypainotteisen keskusta-alueen laajentaminen nykyisen Paalutorin aluetta laajemmalle. Kilpailuehdotuksen jalankulun ja pyöräilyn raitit muodostuvat alueen aukioille johtavista pääreiteistä, ja eri saapumissuunnilla on selkeästi oma luonteensa. Pohjoinen pääreitti on näkemiltään avara ja toimii selkeänä runkoyhteytenä keskusta-alueelle ja joukkoliikenneterminaaliin. Lounaissuunnalla korostetaan torin sekä jalankulun ja pyöräilyn alueen alkamista rajaamalla katutilaa matalilla ja näkymät säilyttävillä rakenteilla. Lännen suunnalta saavutaan intiimimpään keskustamaiseen katutilaan ja pienimittakaavaiselle aukiolle. Idän suunnalla korostuu yhteys joukkoliikenneterminaaliin kahta reittiä. Eteläsuunnalta aukiot jatkavat Myyrmannin kauppakeskuksen kävelyaluetta kohti puistoa ja edelleen Louhelan suuntaan.

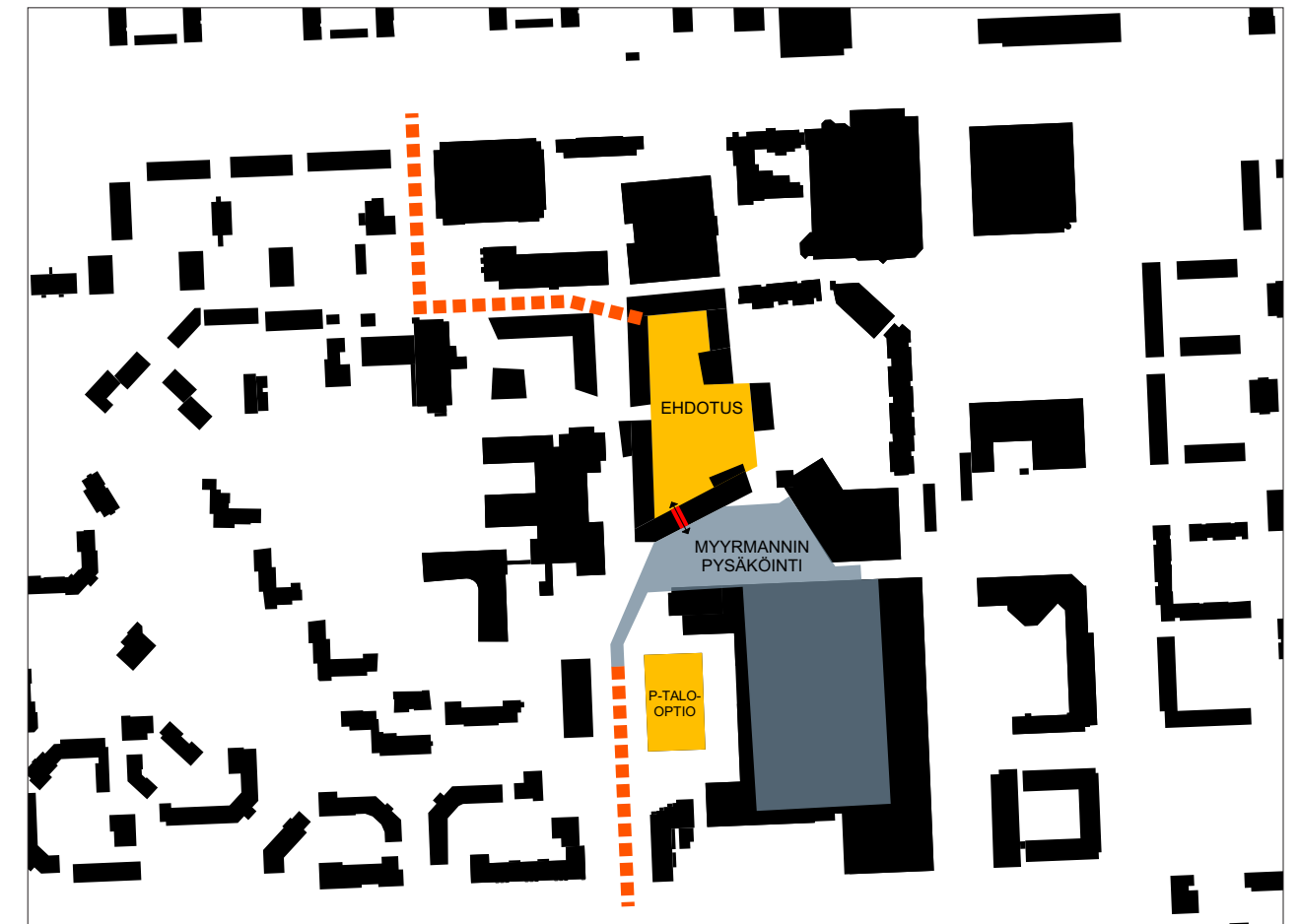
Alueen pyöräpysäköintipaikat on osoitettu paikoille, jossa ne liittyvät mahdollisimman kiinteästi niitä ympäröiviin toimintoihin. Lisäksi pyöräpysäköintipaikkoja on osoitettu myös kortteleiden väliin keskelle katutilaa korostamaan vahvaa kävelykeskusta- ja pyöräilyidentiteettiä alueella.

Yhteyttä puistoalueeseen ja edelleen joukkoliikenneterminaaliin on korostettu panostamalla taidemuseon pohjoispuolen raitin leventämiseen ja laadukkaaseen toteutukseen. Raitin yhteyteen on osoitettu polkupyöräpysäköintiä, joka osaltaan voi palvella myös liityntäpysäköintiä.

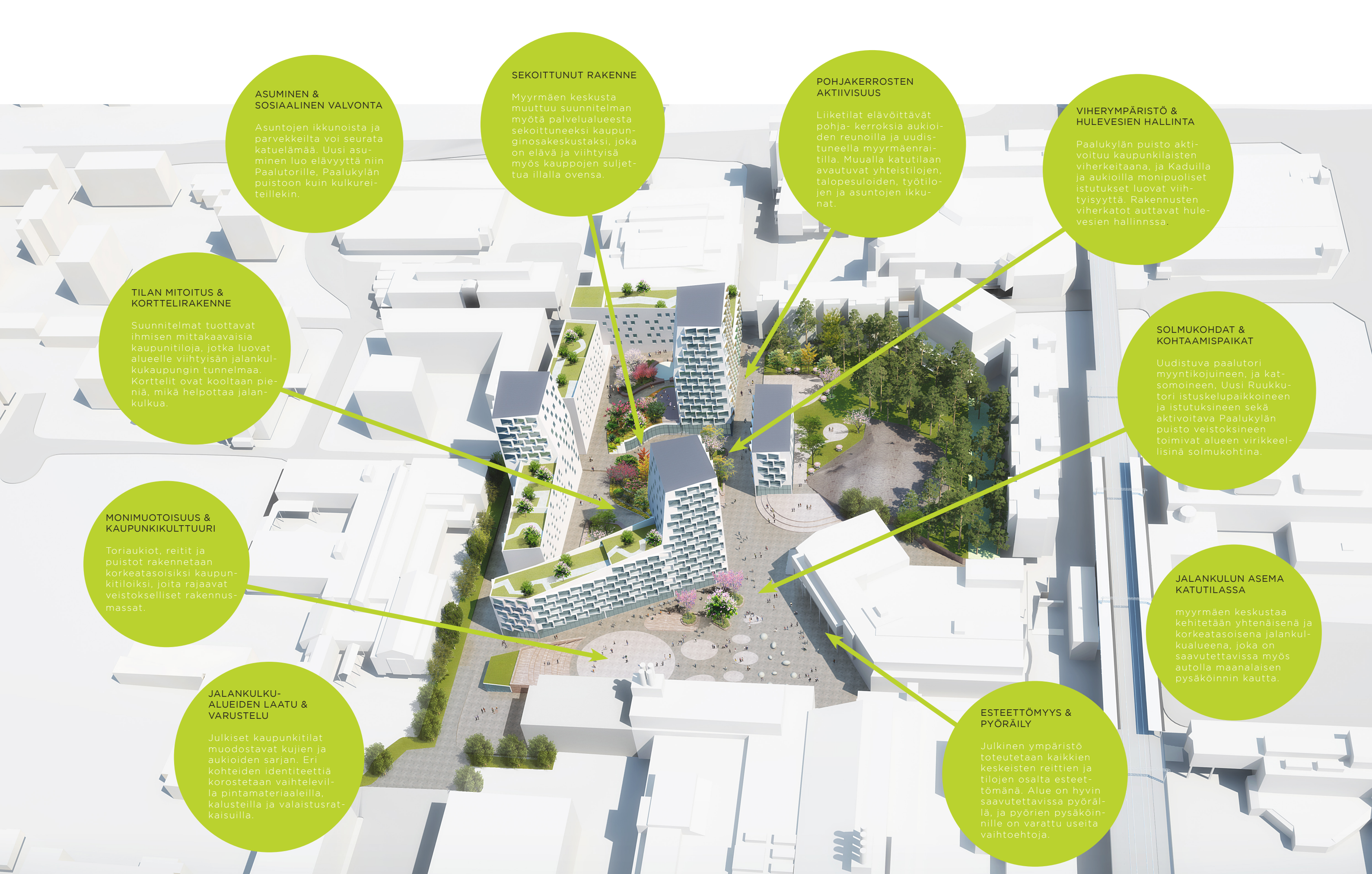
Kilpailualueen kortteleiden pysäköinti on toteutettu pihojen, matalien rakennusosien sekä jalankulun ja pyöräilyn alueiden alle. Pysäköinti on mahdollista toteuttaa kahdessa tasossa. Se rakentuu kiinni olemassa olevaan Myyrmannin pysäköintilaitokseen, jonne on mahdollista tarvittaessa toteuttaa ajoyhteys. Pääajoyhteys korttelien alle on esitetty Liesikujalle jatkossa rakentuvan päätyvän kadun kääntöpaikalta kaksisuuntaisena. Pysäköinnin ajoyhteyden edusta, jossa ajoneuvoliikenne risteää etelä-pohjoissuuntaisen jalankulun ja pyöräilyn raitin (Iskostie) kanssa reunakiven yli kulkiessaan, muotoillaan ja merkitään siten, että autoliikenteen alisteinen rooli kohdassa on selkeä.

Lyhytaikaiseen ja torialueen pysäköintiin tarkoitettu pysäköintialue on osoitettu kilpailualueen välittömään läheisyyteen torin ulkopuolelle, mihin se vaadittavan paikkamäärän puolesta mahtuu. Tämä vapauttaa merkittävästi torin lounaiskulman aluetta muiden toimintojen kehittämiseen.

Kortteleiden toimintoihin liittyvä huolto (mm. tavaratoimitukset liikkeisiin ja jätehuolto) toimivat katutasossa jalankulun ja pyöräilyn alueiden kautta. Huoltoajoyhteys alueelle on siten mahdollinen sekä Liesikujan että Iskostien kautta. Torin huoltotilat ja -piste voidaan toteuttaa torin lounaiskulmaan siten, että huoltoalue häiritsee mahdollisimman vähän toritoimintaa, kortteleita sekä jalankulun ja pyöräilyn alueita. Aukioiden ja raittien suunnittelussa on myös varmistettu, että Myyrmäkitalon satunnainen huolto maanpinnan tasolla on mahdollista.



LIIKENNE



ASUMINEN & SOSIAALINEN VALVONTA

Asuntojen ikkunoista ja parvekkeilta voi seurata katuelämää. Uusi asuminen luo elävyyttä niin Paalutorille, Paalukylän puistoon kuin kulkureillekin.

SEKOITTUNUT RAKENNE

Myyrmäen keskusta muuttuu suunnitelman myötä palvelualueesta sekoittuneeksi kaupunginosakeskustaksi, joka on elävä ja viihtyisä myös kauppojen suljettua illalla ovensa.

POHJAKERROSTEN AKTIIVISUUS

Liiketilat elävöittävät pohja-kerroksia aukoiden reunoilla ja uudistuneella myyrmäenrailla. Muualla katutilaan avautuvat yhteistilojen, talopesuloiden, työtilojen ja asuntojen ikkunat.

VIHERYMPÄRISTÖ & HULEVESIEN HALLINTA

Paalukylän puisto aktivoituu kaupunkilaisten viherkeitaana, ja Kaduilla ja aukioilla monipuoliset istutukset luovat viihtyisyyttä. Rakennusten viherkatot auttavat hulevesien hallinnassa.

TILAN MITOITUS & KORTTELIRAKENNE

Suunnitelmat tuottavat ihmisen mittakaavaisia kaupunkitiloja, jotka luovat alueelle viihtyisän jalankulukaupungin tunnelmaa. Korttelit ovat kooltaan pieniä, mikä helpottaa jalankulkua.

SOLMUKOHDAT & KOHTAAMISPAIKAT

Uudistuva paalutori myyntikokuineen, ja katosmoineen, Uusi Ruukutori istuskelupaikkoineen ja istutuksineen sekä aktivoitava Paalukylän puisto veistoksineen toimivat alueen virikkeellisinä solmukohtina.

MONIMUOTOISUUS & KAUPUNKIKULTTUURI

Toriaukiot, reitit ja puistot rakennetaan korkeatasoisiksi kaupunkitiloiksi, joita rajaavat veistokselliset rakennusmassat.

JALANKULUN ASEMA KATUTILASSA

myyrmäen keskustaa kehitetään yhtenäisenä ja korkeatasoisena jalankulkualueena, joka on saavutettavissa myös autolla maanalaisen pysäköinnin kautta.

JALANKULKU-ALUEIDEN LAATU & VARUSTELU

Julkiset kaupunkitilat muodostavat kujien ja aukoiden sarjan. Eri kohteiden identiteettiä korostetaan vaihtelevilla pintamateriaaleilla, kalusteilla ja valaistusratkaisuilla.

ESTEETTÖMYYS & PYÖRÄILY

Julkinen ympäristö toteutetaan kaikkien keskeisten reittien ja tilojen osalta esteettömänä. Alue on hyvin saavutettavissa pyörällä, ja pyörien pysäköinnille on varattu useita vaihtoehtoja.

Suunnitelman maiseman kantavana teemana on ajatus kansalaispuistosta, joka kytkeytyy alueen monikulttuuriseen, taiteellisesti korkealaatuiseen nyky-ympäristöön. Ulkotilaa avataan mahdollisimman paljon yhteiseen käyttöön, toistuvien aukio- ja puistikkotilojen sarjaksi. Ympäristön kaareva muotokieli, yksittäiset taide-elementit, betonilaattapinnat ja paikoittainen gobo-valaistus toistavat viereisten aukoiden, Punamultatorin ja Liesitorin, teemoja. Kaarevat muodot maisemarakenteissa ja puutarhamainen, kukkiva kasvillisuus tekevät alueesta lähestyttävän ja pienimittakaavaisen ja johdattelevat kulkijaa tapahtumien keskelle. Lähiympäristön ajankohtaista katutaidehanketta, Myyrmäkitalon kulttuuritoimintaa ja ylipäänsä Myyrmäen monikulttuurista ilmettä ilmennetään vaihtuvilla taideteoksilla, jotka sijoitetaan ulkotilojen keskeisiin solmukohtiin.

Paalutori ja Paalukylän puiston lounaiskulma toimivat ulkotilan keskusalueina, jotka täyttyvät vuorokauden ympäri eriluonteisista tapahtumista. Paalutori on kokonaisuudessaan vapautettu jalankulun ja aukiotapahtumien käyttöön. Kilpailuohjelmassa esitetty väliaikaisen pysäköinnin varaus Paalutorin lounaiskulmassa on siirretty kauppakeskus Myyrmannin länsipuolella. Ratkaisulla saadaan aikaan rauhallinen, pelkästään aukioelämää sykkivä kaupunkitila. Paalutori avautuu lounaiskulmassa valtakunnallisen pyöräilymatkareitin suuntaan juhlavalla puuterassilla, jonka lomasta on helppo seurata toritoimintaa ja aukiotilan monia julkisia tapahtumia. Aukiotilan keskelle on ruutuvarauksina mitoitettu toritoimintojen tarvitsema tila. Torialue valaistetaan mastovalaisimilla Punamultatorin tavoin, jotta toritila säilyy avoimena. Torialueen pinta jakautuu erikokoisiin pyöreisiin kiveyspintoihin, joita voidaan toritoiminnan ulkopuolella käyttää vapaamuotoisia esiintymisareenoina muissa tilaisuuksissa. Puuterassit, istutusalueet, osin istuttavat veistokset ja vapaamuotoiset pyöreät istuinryhmät luovat Paalutorin pohjois- ja itäreunaan Myyrmäkitalon kulttuuritoimintaan linkittyvän toiminta-alueen.

Paalukylän puisto on maisemassa arvokas lisä ja saa siksi suunnitelmassa erityisen painoarvon. Sen lounaiskulma kytketään osaksi puisto- ja aukiotilojen sarjaa puuterassoinnilla, joka toimii paitsi pysähdyspaikkana reitin varrella, myös tilana pienimuotoisille julkisille esiintymisille. Paalukylän puisto kytketään terassiin porras- ja luiskayhteyksillä. Sen kallioista lakialuetta korostetaan kohdevalaisulla sekä vaihtuvilla ympäristötaideteoksilla ja veistoksilla. Paalukylän puiston reitistö jäsennetään kokonaisuudessaan uusiksi; se liittyy kivituhka- ja puupintaisena viimeistellyksi osaksi ulkoalueita. Alue sidotaan entistä paremmin Myyrmäkitalon pohjoispuolen kevyen liikenteen yhteyteen nykyiset portaat korvaavalla luiskalla. Myyrmäkitalon pohjoispuolen reittiä avarretaan turvallisuuden tunteen parantamiseksi ja korostetaan katosmaisella valoverkostolla. Näin siitä muodostuu visuaalisesti miellyttävä ja toimiva osa alueen nykyistä kevyen liikenteen verkostoa.

Paalutorin ja Paalukylän puiston lounaiskulman ohella ulkotiloja rytmittävät puistikko Myyrmäenraitin ja Ruukkupolun risteämässä sekä kevyesti terassoitu kukkivien puiden puistikko Myyrmäenraitin pohjoispäässä. Korkeatasoisten rakennettujen maisematilojen sarja aktivoi tasaisesti koko kilpailualueen ja luo kiinnostavaa, yhteistä kaupunkitilaa.

Alueen keskeisiä kevyen liikenteen yhteyksiä korostetaan maanpinnan tasoon upotetuilla pistevaloilla, jotka epätasaisesti reitin varrella ryhmiteltynä muodostavat leikkisän aiheen maisemassa. Myös kasvillisuus pääreittien varrella kohdevalaistetaan. Paalutorin kiveyspintoja nostetaan osin esiin gobo-valaisimilla. Pyöräpaikat sijoitetaan keskeisten reittien varsille ja solmukohtiin.

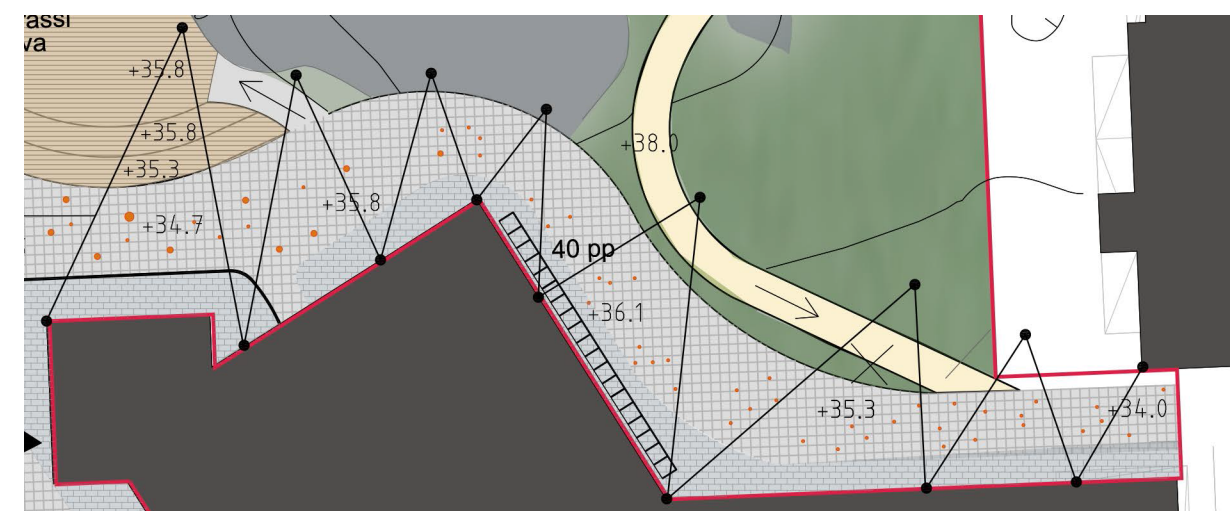
Rakennusten sisäpihat erottuvat avoimesta kaupunkitilasta yksityisinä kokonaisuuksina nostettujen pihakansien avulla, joka porrastuvat pihojen puolelle pensasistutettuna terassointina. Pihakanen päällisosa toimii oleskelu- ja viljelyalueena, maantasossa olevat sisäpihat taas rauhoitetaan leikille. Iskostien puolen pohjakerroksen asunnot aukeavat viihtyisille pienille yksityispihoille. Hulevesiä ohjataan kilpailualueella istutusaluille ja maanalaisiin viivytyskennostoihin.

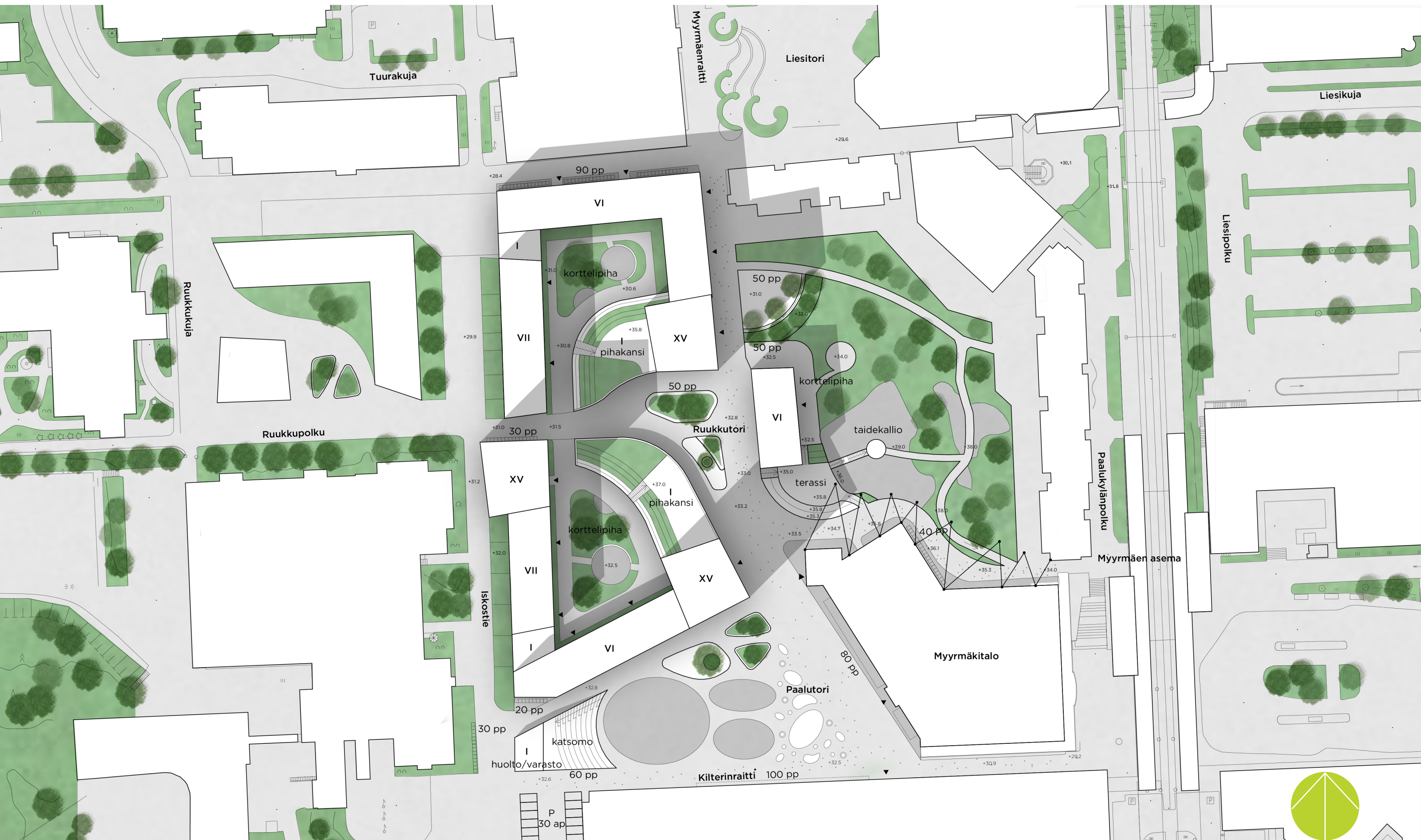


Taidetta tuodaan keskustakortteliin mm. uuden, parannetun yhteyden varrelle, joka johtaa Myyrmäkitalon viertä asemalle.

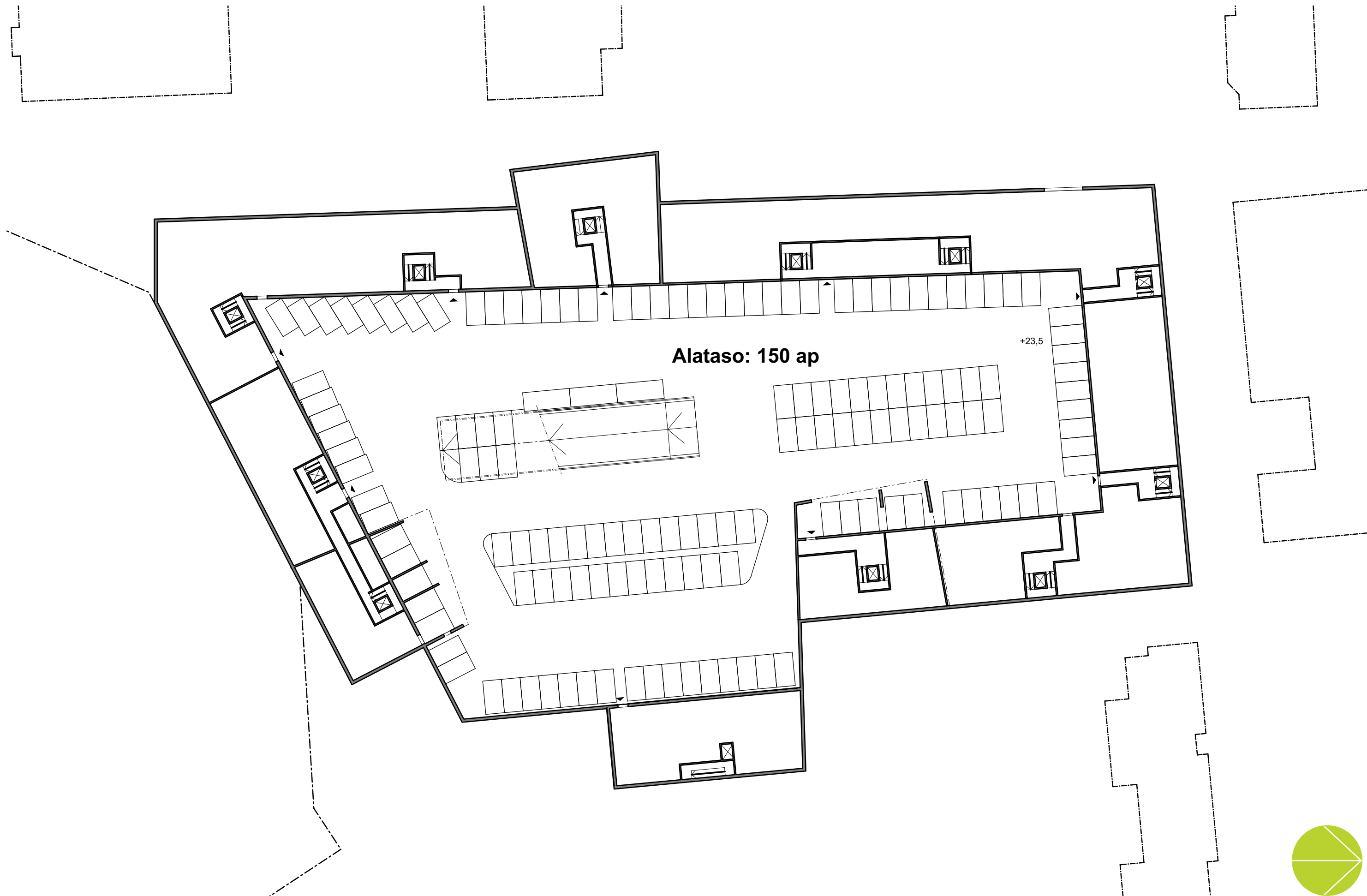
Reitin katoksi ripustetaan valoverkko, joka luo identiteettiä, mutta parantaa myös valaistusta ja tekee kulusta pimeälläkin miellyttävän. Valoverkon parina toimivat pistemäiset, katukiveykseen upotetut valaisimet.

Uusi, louhittu kalliopinta valaistetaan alhaalta päin ja siitä varataan osioita katutaiteelle ja maa-lauksille. Reitti voi toimia kesäisin myös Vantaan taidemuseon ulkogalleriana, jota täydentää kallion laelle varattu paikka vaihtuvalle valo- tai veistostaiteelle.



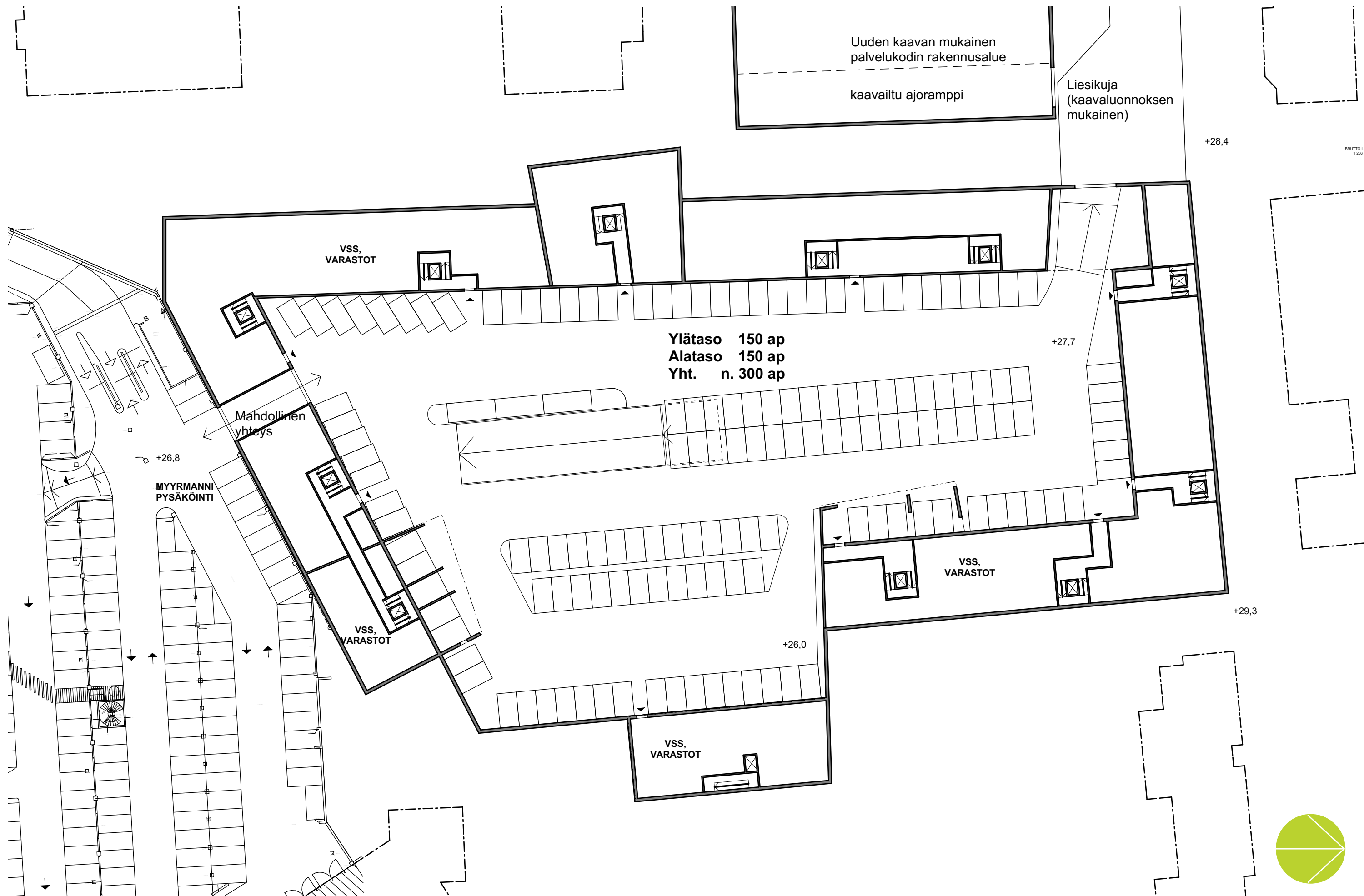


ASEMAPIIRUSTUS

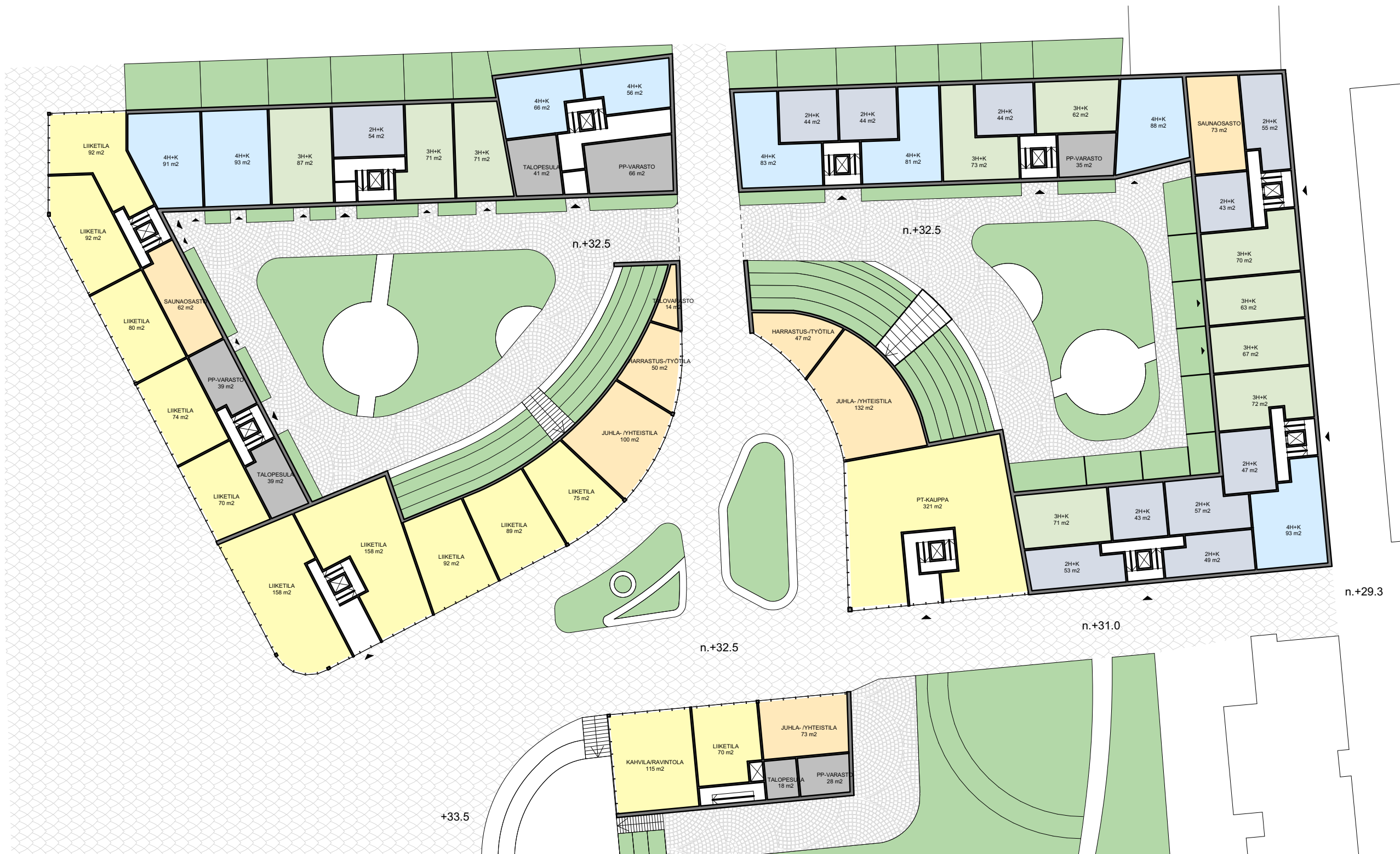


PYSÄKÖINTIKERROS -2

1:500 1 5 10 15



PYSÄKÖINTIKERROS -1

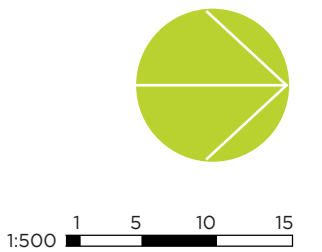


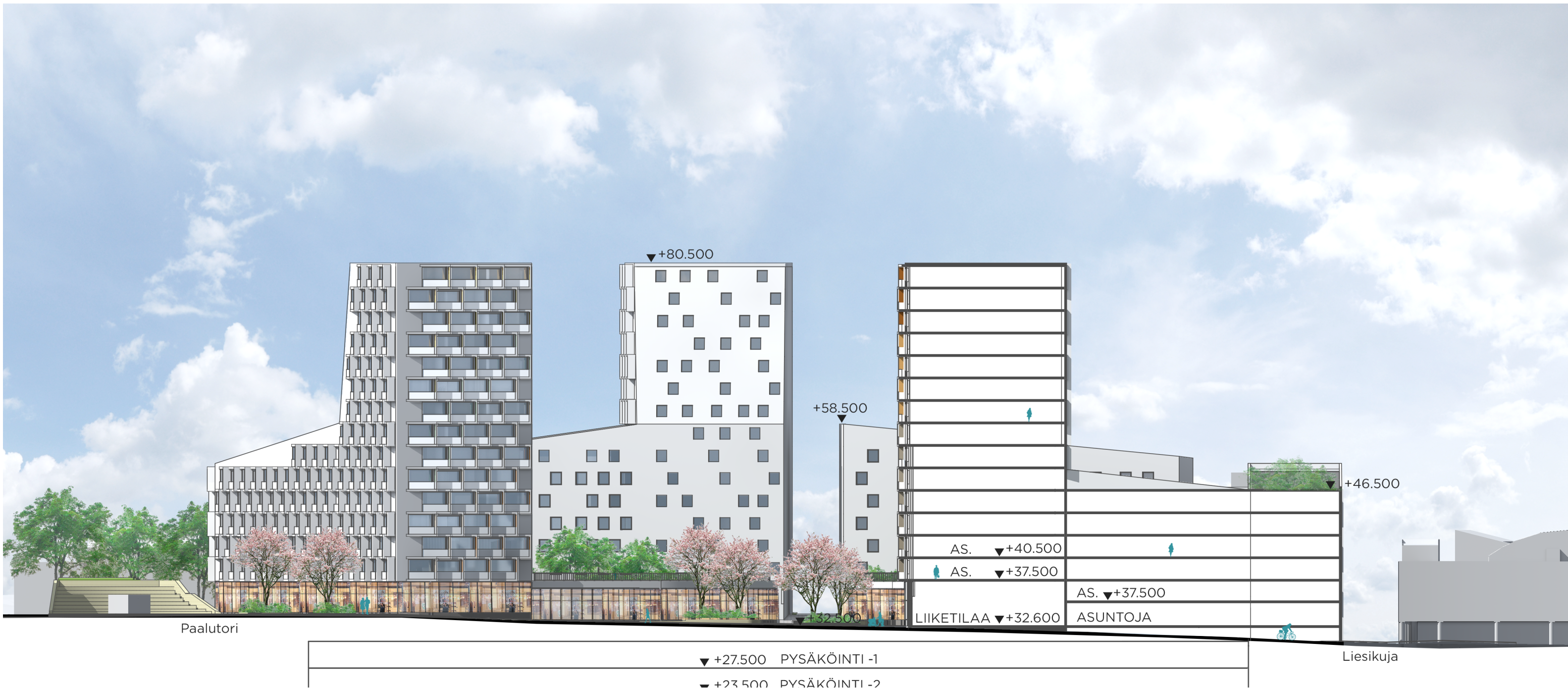
MAANTASOKERROS



Kerrosala yhteensä	38 000
Asunnot	35 000
Liiketilat	3 000
Bruttoala, lämmin	46200
Bruttoala kaikki (sis. autohalli)	57900
Asuntojen lukumäärä	450
Asuntojakauma	
1h	10 %
2h	60 %
3h	25 %
4h	5 %
Autopaikat	300
Polkupyörät, julkiset alueet	600
Polkupyörät, asunnot	1166

ASUINKERROS





LEIKKAUS LÄNTEEN MYYRMÄENRAITIN SUUNTAISESTI

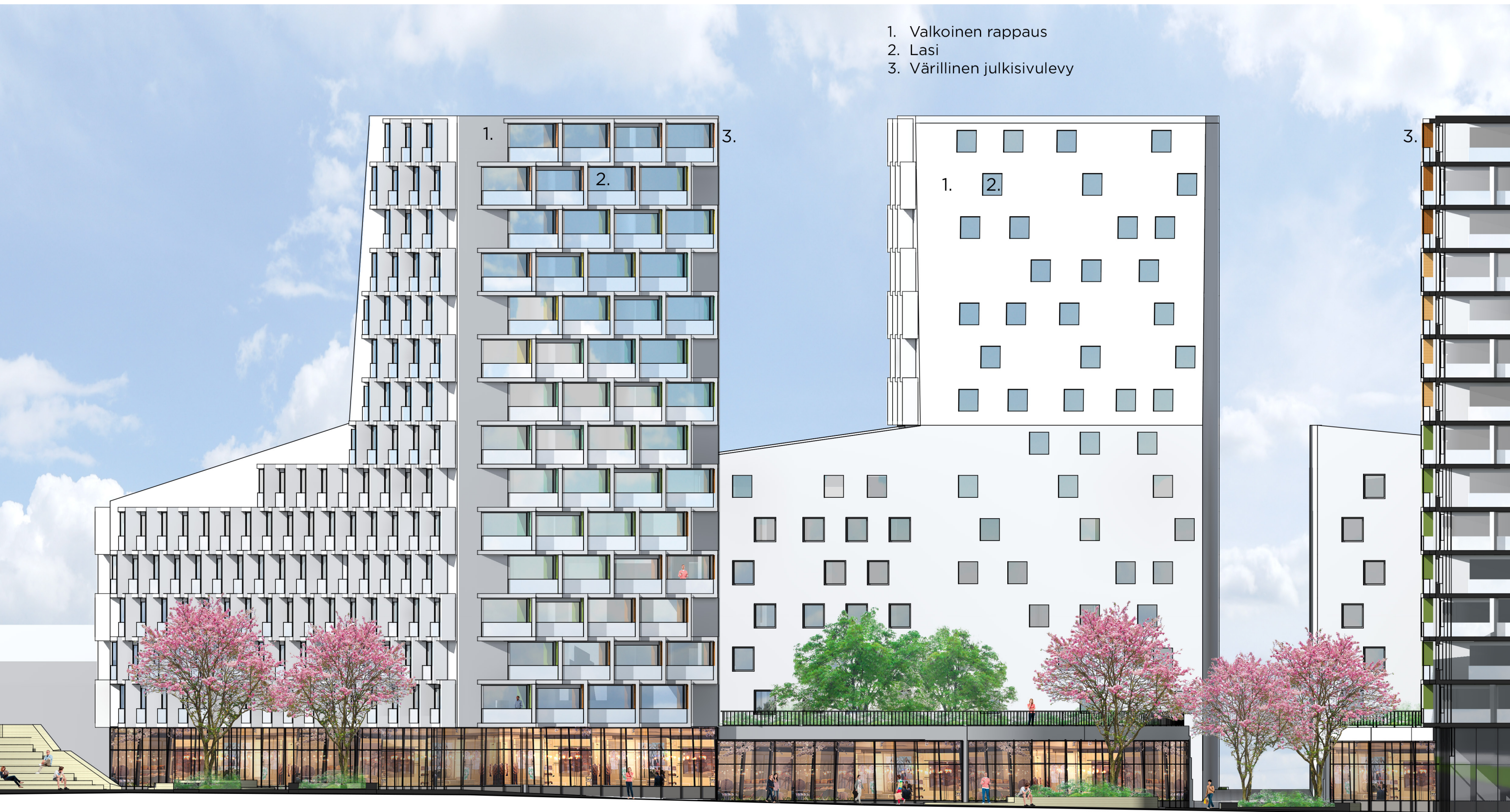
1:500 1 5 10 15



LEIKKAUS ETELÄÄN RUUKKUPOLUN SUUNTAISESTI

1:500 1 5 10 15

1. Valkoinen rappaus
2. Lasi
3. Värillinen julkisivulevy



JULKISIVUOTE • 1:250