

MUSIIKKILUOKKIEN MUSIIKIN OPETUSSUUNNITELMA

Mikkolan koulu

Johdanto

Mikkolan koulussa toimivat musiikkiluokat luokka-asteilla 3. – 9. Musiikkiluokalla opiskelu aloitetaan 3. luokalla, joten oppilaat valitaan musikaalisuustestien perusteella 2. luokan aikana. Testissä mitataan oppilaan melodia- ja rytmitajua. Pyrkijän ei siis tarvitse osata esim. soittaa mitään instrumenttia tullakseen valituksi.

Musiikin osaamisen pohja luodaan koulussamme klassisella musiikilla, kansanmusiikilla ja lasten ikäkauteen sopivilla lauluilla. Yläkoulussa soitetaan tunneilla bändisoittimia. Koulussamme käytetään solmisointipedagogiikkaa nuotinluku- ja -kirjoitustaidon oppimiseen.

Musiikin opiskelussa painotetaan yhteismusisointia. Oppilas valitsee kolmannen luokan aikana orkesterisoittimen ja aloittaa soitinopiskelun. Jokaiselle luokalle pyritään muodostamaan oma luokkaorkesteri, ja oppilaat aloittavat säännöllisen orkesterisoiton 5. luokalla. Koulussa toimii kaksi orkesteria – Vegan orkesteri ja Sinfoniaorkesteri. Soitinopiskelua ja soitinhankintoja pyritään järjestämään yhteistyössä Vantaan musiikkiopiston kanssa.

Kolmas- ja neljäsluokkalaiset muodostavat yhdessä kuoron, jossa harjoitellaan moniäänistä lapsikuoro-ohjelmistoa. Myös yläluokkalaiset (7-9. lk) muodostavat oman kuoronsa, jossa lauletaan sekakuorolauluja.

Musiikkiluokilla järjestetään omia ja musiikkiluokkien yhteisiä konsertteja, jotka antavat mahdollisuuden esiintymistaitojen kartuttamiseen. Jouluku- ja kevätkonserteissa esiinnyttään luokittain, kuoroilla ja orkestereilla ja kaikki musarit yhdessä. Sooloesiintymiseen on mahdollisuus matineoissa ja koulun tilaisuuksissa. Lisäksi musiikkiluokkalaiset käyvät esiintymässä koulun ulkopuolella ja tekevät yhteistyötä alueen muiden musiikkitoimijoiden kanssa.

Tavoitteet

Musiikkiluokkien musiikinopetuksen tavoitteet ovat lähtökohdiltaan samat kuin yleisopetuksessa (Opetushallituksen Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet ja Vantaan kaupunkitasoinen opetussuunnitelma). Niiden lisäksi tavoitteissa painottuvat seuraavat:

Oppilas

- ylläpitää ja kehittää osaamistaan musiikillisen osaamisen eri alueilla, erityisesti laulamissa ja omassa soittimessaan (T2)
- oppii tarkastelemaan ja arvioimaan omaa ja muiden musiikkisuoritusta musisointitilanteissa (T8)
- oppii ymmärtämään, havainnoimaan ja käyttämään musiikin eri elementtejä (T3)
- osallistuu esiintymistilanteisiin ja ottaa niistä vastuuta (T1, T2)

Arviointi

Arviointi noudattaa opetushallituksen antamia musiikin arviointiohjeita. Musiikkiluokalla oppilaan arvioinnin lähtökohdista painottuvat musiikinopetuksen tiedolliset ja taidolliset tavoitteet, sekä oppilaan monipuolinen musiikillinen osallistuminen ja toiminta **koulussa**. Musiikkiluokan oppilaan arviointi sisältää keskeisiä oppilaan musiikillista kokonaiskehitystä mittaavia alueita, kuten:

- laulu- ja soittotaidon kehittyminen yksin ja ryhmässä,

- Arvosanaa annettaessa voidaan painottaa oppilaan parasta osaamisaluetta, joten arvosana koostuu eri alueiden arvioinnista, mutta ei välttämättä niiden keskiarvosta.

3.-4. -vuosiluokat

- Yhteiset konsertit
- Koulun juhlat ja tilaisuudet
- Esiintyminen mahdollisuuksien mukaan koulun ulkopuolella

5.-6. -vuosiluokat

- Oman orkesterisoittimen soiton opiskelu
- Osallistuminen koulun orkesteriin omalla soittimella
- Yhteissoittoa koulu- ja bändisoittimilla

MUSIIKIN TUNTEMUS JA KUUNTELU

- Yleisen opetussuunnitelman mukaisia asioita opiskellaan laulamisen ja soittamisen keinoin
- Laajennetaan intervallien, tonaliteetin ja harmonioiden opiskelua
- Käsitellään musisoitavan aineksen musiikkisanastoa ja termistöä
- Opetellaan tunnistamaan keskeisiä taidemusiikin teoksia ja aikakausia

ESIINTYMINEN

- Yhteiset konsertit
- Koulun juhlat ja tilaisuudet
- Esiintyminen mahdollisuuksien mukaan koulun ulkopuolella

7.-9. -vuosiluokat

LAULAMINEN

- 3-4 -äänistä kuoro-ohjelmistoa, mahdollisuuksien mukaan myös sekakuoro-ohjelmistoa
- Osallistuminen 7.-9. -luokkien kuoroon
- Luonteva ja terve äänenkäyttö, laulaminen äänenmurroksen aikana
- Lauluohjelmistossa huomioidaan yleisen opetussuunnitelman sisällöt

SOITTAMINEN

- Oppilas ylläpitää ja kehittää osaamistaan erityisesti omassa soittimessaan
- Osallistuminen johonkin koulun orkesteriin

MUSIIKIN TUNTEMUS JA KUUNTELU

- Oppilas oppii ymmärtämään, analysoimaan ja käyttämään musiikin elementtejä, rytmiä, melodiaa, harmoniaa, dynamiikkaa ja sointivärejä musiikin rakentumisessa sekä niitä ilmaisevia käsitteitä ja merkintöjä
- Oppilas omaa näkemyksen länsimaisen musiikin kehitymisestä sekä tunnistaa ja erottaa musiikin eri lajeja, tyylipiirteitä ja rakenteita
- Oppilasta ohjataan omaan musiikilliseen ajatteluun ja omien näkemystensä esittämiseen

ESIINTYMINEN

- Yhteiset konsertit
- Koulun juhlat ja tilaisuudet, myös oppilaiden omatoimisesti valmistamia esityksiä
- Esiintyminen mahdollisuuksien mukaan koulun ulkopuolella
- Yläkoulun aikana voidaan myös toteuttaa projekti, konsertti tai konserttimatka