

## **MUSIIKKILUOKKIEN MUSIIKIN OPETUSSUUNNITELMA**

### **Vantaankosken koulu**

Vantaankosken koulun musiikkiluokkien musiikin opetussuunnitelman pohjana ovat Opetushallituksen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet ja Vantaan kaupungin yleisopetuksen musiikin opetussuunnitelma, joiden sisältöjä on laajennettu syventämään oppilaan kokonaisvaltaista musiikillista osaamista.

Yleisopetuksen tavoitteiden lisäksi musiikkiluokan oppilas

- Kehittää omaa muusikkouttaan musiikin eri alueilla: laulamissa, eri soitinten soittamisessa ja kuuntelemisessa.
- Harjaannuttaa yhteismusisointitaitojaan ja oppii tarkastelemaan ja arvioimaan omaa sekä muiden musiikkisuoritusta musisointitilanteissa.
- Ymmärtää musiikin merkintätapojen peruseriaatteita ja musiikkikäsitteitä.
- Kehittää esiintymistaitojaan ja ottaa vastuuta esiintymistilanteista.
- Edistää luokan yhteishenkeä ja hyvinvointia yhdessä musisoiden.

### **VUOSILUOKKA 7**

Musiikkiluokkien musiikinopetuksen tavoitteet ovat lähtökohdiltaan samat kuin yleisopetuksessa, mutta niiden lisäksi painotetaan:

- Oppilaan omien musiikillisten taitojen ylläpitämistä ja kehittämistä laulamissa sekä soittamisessa
- Oppilas oppii arvioimaan omaa ja muiden suoritusta yhteismusisointitilanteissa
- Oppilas esiintyy erilaisissa tilaisuuksissa ja oppii ottamaan niistä vastuuta
- Oppilas oppii käyttämään musiikin eri elementtejä

Keskeiset sisällöt

#### **LAULAMINEN**

- Luonteva ja terve äänenkäyttö
- Laulaminen äänenmurroksen aikana
- Harjoitellaan mikrofonilaulua
- Harjoitellaan moniäänisiä teoksia
- Lauletaan luokkakuorona
- Lauletaan musiikkiluokkien yhteisessä kuorossa

#### **SOITTAMINEN**

- Harjoitellaan bändisoittimien eri soittotekniikoita edelleen
- Myös oppilaan oman soittimen (muu kuin bändisoitin) käyttöä hyödynnetään
- harjoitellaan vastuullista yhteismusisointia ryhmän jäsenenä
- Muodostetaan pienryhmistä bändejä ja soitinyhtyeitä
- harjoitellaan erilaisia rytmejä keho- ja rytmisoittimin
- opetellaan PA-tekniikan perusteita
- Oppilas osallistuu lisäksi mahdollisuuksien mukaan bändikerhoon, orkesteriin ja/tai kuoroon.

#### **MUSIIKIN KUUNTELU JA TUNTEMUS**

- Opitaan ymmärtämään ja hahmottamaan musiikin peruselementtejä
- Opitaan tunnistamaan ja käyttämään musiikin peruskäsitteitä ja esitysmerkintöjä
- Opitaan tunnistamaan ja erottamaan musiikin eri lajeja
- Ohjataan kuuntelukokemuksen sanallistamiseen, musiikilliseen ajatteluun ja näkemystensä esittämiseen.

## LUOVA TUOTTAMINEN

- tehdään mahdollisuuksien mukaan yhteistyötä esim. kuvataiteen, historian, äidinkielen, liikunnan kanssa
- rohkaistaan omaan musiikilliseen keksintään (esim. äänimaisemat, improvisointi)
- Ohjataan osallistumaan luokan omien sovitusten tekemiseen

## MUSIIKKI JA HYVINVOINTI

- Musiikki osana ihmisten elämää
- mahdollinen yhteistyö alueen muiden musiikkitoimijoiden kanssa ja tutustuminen alueelliseen musiikkielämään
- Musiikki, melu ja kuulonsuojelu
- Koulun myönteisen musiikkikulttuurin edistäminen

## ESIINTYMINEN

- Luokan yhteisten esitysten valmistamiseen osallistuminen
- Musiikkiluokkien yhteisten esitysten ja konserttien valmistamiseen osallistuminen
- Esiintymiset koulun juhlissa
- Harjoitellaan esitysten valmistamista, tavoitteiden asettamista, pitkäjänteistä harjoittelua, esiintymistilanteissa toimimista ja työskentelyn arviointia

## ARVIOINTI

Arviointi tapahtuu yleisopetuksen musiikin opetussuunnitelman arviointikriteerien mukaan. Arvioinnissa painotetaan

- 1) Omien musiikillisten taitojen kehittämistä
- 2) sitoutunutta ja vastuuntuntoista työskentelyä
- 3) luokan yhteisiin esityksiin osallistumista

## VUOSILUOKKA 8

Musiikkiluokkien musiikinopetuksen tavoitteet ovat lähtökohdiltaan samat kuin yleisopetuksessa, mutta niiden lisäksi painotetaan:

- Oppilaan omien musiikillisten taitojen ylläpitämistä ja edelleen kehittämistä sekä laulamissa että soittamisessa
- Oppilas oppii arvioimaan omaa ja muiden musiikkisuoritusta yhteismusisointitilanteissa
- Oppilas oppii käyttämään musiikin eri elementtejä omien tuotosten tekemisessä
- Oppilas esiintyy erilaisissa tilaisuuksissa ja konserteissa ja oppii ottamaan niistä vastuuta

Keskeiset sisällöt

## LAULAMINEN

- Luonteva ja terve äänenkäyttö
- Laulaminen äänenmurroksen aikana
- Harjoitellaan mikrofoniäulua
- Harjoitellaan moniäänisiä teoksia
- Lauletaan luokkakuorona
- Lauletaan musiikkiluokkien yhteisessä kuorossa

## SOITTAMINEN

- Harjoitellaan bändisoittimien eri soittotekniikoita edelleen
- Myös oppilaan oman soittimen (muu kuin bändisoitin) käyttöä hyödynnetään

- harjoitellaan vastuullista yhteismusisointia ryhmän jäsenenä
- Muodostetaan pienryhmistä bändejä ja soitinyhtyeitä
- Oppilas osallistuu lisäksi mahdollisuuksien mukaan bändikerhoon, orkesteriin ja/tai kuoroon.

#### MUSIIKIN KUUNTELU JA TUNTEMUS

- Syvennetään 7-luokalla opittuja taitoja
- Ohjataan edelleen kuuntelukokemuksen sanallistamiseen, musiikilliseen ajatteluun ja näkemystensä esittämiseen.
- Rock-musiikin historiaa
- Näyttämömusiikin eri lajeja

#### LUOVA TUOTTAMINEN

- tehdään mahdollisuuksien mukaan yhteistyötä esim. kuvataiteen, historian, äidinkielen, liikunnan kanssa
- Rohkaistaan edelleen omaan musiikilliseen keksintään (esim. äänimaisemat, improvisointi)
- Ohjataan edelleen osallistumaan luokan omien sovitusten tekemiseen

#### MUSIIKKI JA HYVINVOINTI

- Koulun myönteisen musiikkikulttuurin edistäminen

#### ESIINTYMINEN

- Luokan yhteisten esitysten valmistamiseen osallistuminen
- Musiikkiluokkien yhteisten esitysten ja konserttien valmistamiseen osallistuminen
- Esiintymiset koulun juhlissa
- Harjoitellaan esitysten valmistamista, tavoitteiden asettamista, pitkäjänteistä harjoittelua, esiintymistilanteissa toimimista ja työskentelyn arviointia

#### ARVIOINTI

Arviointi tapahtuu yleisopetuksen musiikin opetussuunnitelman arviointikriteerien mukaan. Arvioinnissa painotetaan:

- 1) omien musiikillisten taitojen kehittämistä
- 2) sitoutunutta ja vastuuntuntoista työskentelyä
- 3) luokan yhteisiin esityksiin osallistumista

### **VUOSILUOKKA 9**

Musiikinopetuksen yleisten tavoitteiden lisäksi musiikinopetuksessa painotetaan

- oppilaan omien musiikillisten taitojen kehittämistä laulamissa ja soittamisessa
- oppilas harjoittelee edelleen arvioimaan omaa ja muiden musiikkisuoritusta yhteismusisoinnin aikana
- oppilas käyttää musiikin erilaisia elementtejä omien tuotosten tekemisessä
- oppilas osallistuu musiikkiluokkatoiminnan päättötyön suunnitteluun ja toteutukseen
- oppilas esiintyy erilaisissa tilaisuuksissa ja konserteissa ja oppii ottamaan vastuuta tekemisistään

#### LAULAMINEN

- Harjoitellaan luontevaa ja tervettä äänenkäyttöä
- Harjoitellaan mikrofonilaulua
- Harjoitellaan moniäänisiä teoksia
- Lauletaan luokkakuorona ja lauluyhtyeissä
- Lauletaan musiikkiluokkien yhteisessä kuorossa

#### SOITTAMINEN

- bändisoittotaitojen syventäminen ja vahvistaminen
- harjoitellaan edelleen vastuullista yhteismusisointia ryhmän jäsenenä
- Yhteismusisointia bändeissä ja soitinyhtyeissä

#### LUOVA TUOTTAMINEN

- Oppilaat suunnittelevat ja toteuttavat 9.lk:n keväällä joko konsertin tai musikaalin
- rohkaistaan omaan musiikilliseen keksintään mm. omien sovitusten ja sävellysten tekemiseen
- TVT-tekniikan mahdollinen hyödyntäminen

#### ESIINTYMINEN

- Esiintymiset koulun juhlissa ja muissa tilaisuuksissa
- Päättötyökonsertin tai -musikaalin esittäminen keväällä

#### ARVIOINTI

Arviointi tapahtuu yleisopetuksen musiikin opetussuunnitelman arviointikriteerien mukaan. Arvioinnissa painotetaan:

- 1) Omien musiikillisten taitojen hyödyntämistä
- 2) sitoutunutta ja vastuuntuntoista työskentelyä
- 3) luokan yhteisiin esityksiin osallistumista