



Tikkurilan aseman eteläpuolen julkiset kaupunkitilat, yleissuunnitelma, Tikkurila 61

VD/3523/10.03.01.00/2020

HW/OLa

Yleiset lähtökohdat ja työn tavoitteet

Tikkurilan aseman eteläpuolella sijaitseva entinen linja-autoaseman alue on tavoitteena muuttaa korkeatasoiseksi julkiseksi kaupunkitilaksi, joka yhdistää kävelykeskustan ja jokirannan alueet yhtenäiseksi kokonaisuudeksi osana Tikkurilan uudistuvaa keskustaa. Suunnitelman lähtökohtana on toiminut Tikkurilan asemakeskuksen lähiympäristösuunnitelma (kuntatekniikan ja joukkoliikenneasioiden jaosto 12.6.2012).

Tikkurilan keskustan kaavarungon 062600 (19.1.2015) mukaan Kauppakeskus Dixin ja kaupunginmuseon väliin rakennetaan komea kaupunkitila, Carl Albert Edelfeltin aukio. Keskeisestä aukioista on tulossa asema-alueen kohtaamis- ja kokoontumispaikka. Suunnitelman lähtökohtana toimi myös Vantaan kaupunkitilaohjeen visio, jonka mukaan Vantaa rohkaisee kauniin, viihtyisän ja kestävän kaupungin luomiseen sekä kaupunkitilan luovaan käyttöön.

Vantaan pitkän aikavälin ympäristötavoitteita määrittää resurssiviisauden tiekartta. Sen avulla tavoitellaan hiilineutraalia ja jätteetöntä tulevaisuuden kaupunkia, jossa luonnonvaroja käytetään säästeliäästi – samalla luoden edellytyksiä kestäväälle hyvinvoinnille. Yleissuunnitelman laatimisen yhteydessä on koottu yhteen resurssiviisauten ja kestävään ympäristörakentamiseen liittyviä tavoitteita, joita edistetään alueen jatkosuunnittelussa.

Suunnittelualue

Suunnittelualue koostuu Carl Albert Edelfeltin aukioista, Hertaksentiestä, Ratatien itäreunasta, Hertaksenpuistosta, Tikkurilan Veteraanipuistosta ja Veteraaniaukiosta. Aukio- ja puistoalueet rajautuvat osittain päärataan.

C. A. Edelfeltin aukion itäreunassa sijaitsevassa Tikkurilan vanhassa asemarakennuksessa toimii nykyään Vantaan kaupunginmuseo, joka nykytilanteessaan on sivussa kulkuyhteyksistä ja rakennus jää varsinkin kesäaikaan piiloon kasvillisuuden keskelle. Aukiolla on edelleen näkyvissä Tikkurilan vanhan linja-autoterminaalin aikaisia rakenteita. Alueella sijaitsee nykyisin myös taksiasema ja Dixin asemakeskuksen eteläosan huoltoajoyhteys kulkee alueen läpi.

Hertaksentien katualueen alle on 1980- ja 1990-lukujen vaihteessa toteutettu kansirakenteena Sokos Hotel Vantaan pysäköintilaitos, jonka eteläosaa laajennettiin 2000-luvun alussa. Maanalaisista tiloista johtaa porrashuone entiseen Tikkurilan yhteispalvelupisteen toimistorakennukseen, joka on nyt poistettu käytöstä. Hotelli Vantaan edustalla sijaitsevaa kaupunkitilaa käytetään pääasiassa pysäköintiin.

Veteraanipuisto on nykytilassaan puistoaluetta, jossa kasvaa vanhoja jalopuita ja havupuita. Puiston läpi kulkee kaksi valaistua käytävää. Radan varressa on huonokuntoinen verkkoaita ja pensasistutuksia.

Veteraaniaukio rajoittuu etelästä korkeaan porrastettuun tukimuuriin, jonka tasanteilla kasvaa pensaita. Teräksinen kaide on huonokuntoinen eikä täytä nykyisiä turvallisuusvaatimuksia. Tukimuuri on rakennettu alun perin liian lyhyeksi ja maanpinta on näiltä osin sortunut rinteeseen. Aukiolla sijaitsee kaksi veteraanimuistomerkkiä ja lipputanko.



Kaavoitus, maankäyttö ja kulttuurihistoria

Suunnittelualueella on voimassa oleva lainvoimainen asemakaava. Alue on valtakunnallisesti merkittävää kulttuuriympäristöä, Tikkurilan vanha asema RKY 2009. Alueet ovat Vantaan kaupungin omistuksessa.

Asemakaavan mukaan osa suunnittelualueesta on aukiota, osa katualuetta ja osa puistoaluetta. C.A. Edelfeltinaukio on merkitty yhtenäiseksi kaupunkitilaksi rakennettavaksi alueeksi. Aukion läpi kulkee ohjeellinen alueen sisäiselle huoltoliikenteelle varattu alueen osa. Asemakaavassa on annettu alueen laatutasoon liittyviä määräyksiä mm: *Jalankululle varattujen katujen osien ja tontin osien sekä aukion pintamateriaalina on käytettävä pääosin luonnonkiveä. Kadun ja tonttien jalankululle varatut alueet on pinnoitettava yhtenäisesti. Kaikkiin katuihin ja aukioihin liittyvien portaiden, luiskien, istutusaltaiden, tasoero- ja muiden rakenteiden tulee olla muotoilultaan korkeatasoisia.*

Muiden katualueiden osalta asemakaavassa on osoitettu taksiaseman ohjeellinen sijaintipaikka sekä Hotelli Vantaan maanalaisen tilan sijoittuminen.

Tikkurilan vanha asemarakennus vuodelta 1862 kuuluu valtakunnallisesti merkittävään rakennettuun kulttuuriympäristöön. Rakennus on merkittävä niin kulttuuri- kuin rautatie- ja arkkitehtuurihistoriankin kannalta. Punatiilinen uusrenessanssirakennus on arkkitehti C.A. Edelfeltin suunnittelema ja edustaa maamme varhaisinta asema-arkkitehtuuria. Se kuuluu ainoana tiilirakenteisena asemana vanhimman Helsinki-Hämeenlinna -radan alkuperäisten asemarakennusten joukkoon. Aseman pohjoispuolella on säilynyt osa asemarakennuksen asukkaiden käytössä ollutta asemapuutarhaa.

Aseman eteläpuolella sijaitseva vanha asemapuisto näkyy vuoden 1872 senaatinkartoissa, joten puisto on perustettu jo 1860-luvulla, noin kymmenen vuotta ennen tunnettua Suomen asemapuistojen historian alkua. Asemapuisto on saatettu perustaa keisari Aleksanteri II:n vierailua varten 1863, kun hän saapui Helsingin valtiopäivien avajaisiin. Tikkurilan Veteraanipuisto on myös osa valtakunnallisesti merkittävää rakennettua kulttuuriympäristöä. Puisto tulee säilyttää asemapuiston luonteen mukaisena ja sitä koskevista toimenpiteistä ja suunnitelmista on hankittava museoviranomaisen lausunto.

Hydrologia ja maaperä

Suunnittelualueen etelä- ja keskiosa sijoittuu savialueelle. Savikerrostuman paksuus vaihtelee noin 0–8 m. Savikerrostuma on pehmeää. Savikerros ohenee alueen pohjoisosaa kohden, muuttuen vaihteleviksi siltti-, hiekka- ja hiekkamoreenikerroksiksi. Kadut ja aukiot on perustettu maanvaraisesti. Alueella on osin paksuja, yli metrin täyttökerroksia. Pohjavedenpinta on vaihdellut tasovälillä noin +11,8 – +15,3 vuosina 1989– 2018.

Tarkastelualueella ei ole ongelmia hulevesiverkoston kapasiteetissa. Alueen hulevesiviemärit laskevat Keravanjokeen. Hulevesien hallinnan kannalta tärkeintä on laadunhallinta, ja että tavanomaiset sateet saadaan ohjattua esim. biosuodatukseen kasvillisuusalueille.

Liikenne

Liikenteellisesti C.A. Edelfeltin aukio lähialueineen on keskeinen osa vilkkaasti liikennöityä ja edelleen kehittyvää Tikkurilan keskustaa. Aukion osalta esiin nousevat erityisesti jalankulun edellytykset ja asemalle suuntautuva jalankulun ja pyöräilyn liikenne, mutta myös alueen toimintojen liikenteen toimivuuden varmistaminen. Lisäksi alue korostuu pyöräilyn näkökulmasta keskeisenä liityntäliikenteen pyöräpysäköintikohteena. Alueelle on esitetty 100 kpl pyöräpysäköintipaikkoja ja suunnitelmassa on myös varauduttu 100 kpl lisäpaikkaan tulevaisuudessa. Jalankulun ja pyöräilyn osalta C.A. Edelfeltin aukio liittyy myös tärkeisiin Talvikkitien, Kielotien ja Tikkurilantien pääreitteihin sekä Jokiniemestä eteläisen alikulun kautta Tikkurilan keskustan läpi kulkevaan valtakunnalliseen pyöräilymatkareittiin. Radan vierustalla alueen ohittaa pohjoisen laatureitti ja etelässä Kivistön – Tikkurilan – Hakunilan laatureitti.



Varsinaisen aukion alue on suunniteltu jalankulkupainotteiseksi. Lisäksi Ratatien vierustalla on varauduttu yhdistettyyn jalankulun ja pyöräilyn yhteyteen, Hotelli Vantaan länsipuolen yhteyden jatkeena. Radan varressa museorakennuksen taitse kulkee myös jalankulun yhteys, joka yhdistää osaltaan laiturialueen Tikkurilantien eteläpuolisiin alueisiin sekä porrasyhteydellä Tikkurilantien alikulkuun.

Suunnitelmassa aukiolle sijoittuu edelleen myös yksi Vantaan kysytyimmistä taksiasemista, joka on julkisen liikenteen osalta keskeisessä roolissa Tikkurilan asemakeskuksen yhteydessä. Yhteensä alueelle on osoitettu noin yhdeksän taksipaikkaa. Taksipaikat on sijoitettu ajoradan suuntaisesti Hertaksentielle. Lisäksi Hotelli Vantaan itäpuolelle on osoitettu takseille kolme odotuspaikkaa sekä mahdollisia liisäpaikkoja pysäköintirivin jatkeeksi.

Hertaksentie on suunniteltu kauttaaltaan yksisuuntaisena, lukuun ottamatta Hotelli Vantaan pysäköintiluiskan kohtaa, jossa liikenne kulkee kahteen suuntaan. Ratatiehen katuyhteys liittyy kolmesta eri kohdasta. Hotellin edustalle, sijoittuu myös kadunvarsipysäköintiä. Hertaksentie on erotettu muusta aukiosta madalletuilla reunakivillä.

Hertaksentieltä operoi myös alueen huoltoliikenne. Huoltoliikenteen kannalta kohteita aukiolle sijoittuu useita. Keskeisimpiä näistä ovat Hotelli Vantaan huolto alueen eteläosassa, Kauppakeskus Dixin huolto aukion koilliskulmalla sekä museon huolto alueen keskellä. Huollon lisäksi alueella on varauduttu saapuviin linja-autokuljetuksiin. Linja-autoille on varattu erillinen pysäköintitasku Ratatielle.

Taide

Yleissuunnitelman laadintaan liittyi julkisen taiteen prosessi. Vantaan taidemuseo Artsin kuraattori laati julkisen taiteen konseptin sisältäen sekä teeman avainsanat (paikka, tila, muisti, muistaminen, mittakaava, mittaamattomuus, liike ja aika) että taiteen paikkoja. Konseptin perusteella taiteilijoiksi kuratoitiin taiteilijapariskunta Teija ja Pekka Isorätyä.

Kuvataiteilijat ovat luoneet alueelle julkisen taiteen konseptin, jonka tarkoitus on vahvistaa alueen identiteettiä ja korostaa alueen kiinnostavuutta visuaalisesti. Kohtalokas myöhästyminen -taidekonsepti nostaa esille aikalaismatkontekstista matkantekoon, odottamiseen, lähtöön ja saapumiseen liittyvää nostalgiaa, yksilön ja yhteisön muistoja ajasta ja paikasta. Taideteokset kokoavat yhteen mittakaavallisesti ja visuaalisesti hankalasti hahmotettavan ympäristön sekä luovat vahvoja merkityksiä ympäristöön. Teoksiin liittyy vuorovaikutus asukkaiden, vierailijoiden sekä museopalveluiden kanssa. Keskeisin tavoite on luoda laadukas yhteisen identiteetin omaava kohtauspaikka kaupunkilaisille.

Taidekonseptiin sisältyy viisi teosta, joista neljä sijoittuu suunnittelualueelle ja yksi Dixin rakentamattoman osan eteläpäätyyn.

Valaistus

Valaistussuunnittelun lähtökohtana toimi vuonna 2015 valmistunut Tikkurilan ja Viertolan valaistuksen yleissuunnitelma. Tikkurilan ydinkeskustasta halutaan kehittää kaupunkikuvallisesti korkeatasoinen, omaleimainen ja toiminnallisesti elävä kaupunkikeskusta ja tässä tavoitteessa valaistuksella on keskeinen rooli. Keskusta-alueella valaistuksessa on korkea laatutaso, mikä näkyy maalattuina pylvinä sekä elämyksellisyyttä lisäävinä erikois- ja julkisivuvalaistuksina. Valaistuksella on keskustassa keskeinen rooli myös turvallisuuden lisääjänä. Valaistussuunnittelussa huomioidaan esteettömyyden erikoistason alueet. Yleissuunnitelmassa C.A. Edelfeltin aukio on esitetty erikoisvalaistuskohdeksi, jota ympäröivien rakennusten julkisivut valaistaan. Samoin puistoalueelle on esitetty erikoisvalaistusta. Aukiolle on esitetty myös kausivalaistusta.



Valaistussuunnittelun tavoitteena on ollut luoda pienimittakaavainen turvallisuuden tunnetta tukeva valaistus aukion ja puiston alueelle. Aukio ja puisto valaistaan matalammilla valaisinpylväillä kuin ympäröivät katualueet. Tällä pyritään korostamaan alueen painotusta jalankululle. Lisäksi suunnittelualueelle sijoittuvat uudet taideteokset valaistaan. Valaistuksen mittakaava- ja materiaalivalinnat on tehty korostaen alueen historiallisuutta ja kerroksellisuutta. Valonlähteiden valinnassa on painotettu valaisimien korkeaa laatua sekä hyvää ilkvakestävyyttä.

Yleissuunnitelma

Suunnittelutyön tavoitteena on ollut muodostaa aukiosta ja puistosta kaupunkikuvaltaan ja kestävydeltään korkeatasoinen alue, joka yhdistää kävelykeskustan ja jokirannan alueet Tikkurilan identiteettiä vahvistavaksi kokonaisuudeksi. Alueesta suunnitellaan historiaa henkivä kaupunkitila, joka rakentuu Vantaan kaupunginmuseona toimivan Tikkurilan vanhan rautatieaseman ympärille. Materiaali- ja kalustevalinnoilla sekä valon ja taiteen avulla tuetaan paikan persoonallisuutta ja yhteisöllisyyttä luomalla mahdollisuuksia oleskeluun, tapahtumille ja väliaikaiskäytölle.

Asemakeskuksen ja taksiaseman välinen alue on suunniteltu esteettömyyden erikoistavoitetason mukaisesti. Muun alueen suunnitteluratkaisut täyttävät esteettömyyden perustavoitetason.

Carl Albert Edelfeltinaukio ja Hertaksentie

C.A. Edelfeltinaukiosta on suunniteltu ilmeeltään avoin ja moderni kaupunkitila, jonka luonnonkiveys luo alueelle yhtenäisen yhdistävän ja laadukkaan ilmeen. Aukiotila jäsentyy istutuksilla, jotka jatkavat Veteraanipuiston reunojen puurivejä, ja luovat visuaalisesti yhtenäistä kaupunkitilaa. Kaupunginmuseon näkyvyyttä parannetaan ja kulkuvirtoja ohjataan museon editse.

C.A. Edelfeltinaukiolle sijoittuu taiteilijapariskunta Teija ja Pekka Isorätyän teoksia, joista keskeisin on purettavan toimistorakennuksen kohdalle toteutettava suuri messingistä rakennettu "Korppi". Muita aukioon liittyviä teoksia ovat mahdolliseksi kahvilaksi/ kioskiksi suunniteltu "Taipunut vaunu" sekä rata- aluetta rajaava taideaita "Aseman kellot".

Museorakennuksen pohjoispuolelle on suunniteltu pieni asemapuutarha muistumana aseman entisestä viheralueesta. Aukion nykyisistä puista säilytetään museon edustalla sijaitsevat kaksi tammea ja iso jalava radan varressa. Aukiolle istutetaan muutamia uusia puita.

Aukioalueelle sijoitetaan istuimia, pyörätelineitä sekä alueen taidekonseptista ja historiasta kertovia tauluja. Lisäksi kaupunginmuseon ympäristöön sijoitetaan museon näkyvyyttä lisääviä opasteita.

Kansirakenne ja toimistorakennus

Suunnittelun aikana on selvitetty Hertaksentien alla sijaitsevan kansirakenteen kantavuutta ja kuntoa. Hotellin eteläpuolinen kansirakenne vaatii painorajoituksen. Hotellin pohjoispuoleisen 1990-luvulla rakennetun kansirakenteen vesieristeen uusiminen suositellaan tehtäväksi samanaikaisesti aukion rakentamistöiden aikana.

Samanaikaisesti kansirakenteen kanssa valmistunut toimistorakennus suunniteltiin julkisen liikenteen taukotilaksi ja lipunmyyntitiloiksi. Rakennus on osittain kellarillinen ja yhteydessä viereisen hotellin pysäköintitiloihin. Rakennuksessa sijaitsee mm. pysäköintihallien poistoilmanvaihto- ja savunpoistokanavisto, sähköpääkeskus sekä ja sosiaalitiloja. Rakennuksessa on kaksi maanpäällistä kerrosta, joista ensimmäisessä on toiminnalliset tilat ja toisessa kerroksessa on ilmanvaihtokonehuone.

Toimistorakennus on suunnitelmassa esitetty purettavaksi kokonaisuudessaan siten, että pysäköintihallin LVIS-tekniikka säilytetään. Taideteokselle suunnitellaan uusi jalustana toimiva rakennus, johon sijoitetaan



käynti kellaritiloihin sekä muu jatkossa tarvittava tekniikka. Kellarin kattorakenne uusitaan purettavan rakennuksen kohdalta.

Veteraanipuisto

Veteraanipuiston vanhat, historiallisesti arvokkaat puut on arboristiselvityksessä todettu pääsääntöisesti hyväkuntoiseksi. Joitakin puita esitetään kaadettavaksi, sillä puusto kasvaa puiston alueella liian tiheässä. Puiden alusta säilytetään nurmipintaisena. Puiston hoitoluokka on A2 (käyttöviheralue). Puistoon sijoitetaan uusia penkkejä. Lisäksi puistoon toteutetaan kaksi Teija ja Pekka Isorätyän taidekonseptiin liittyvää teosta; rata-aluetta rajaava taideaita "Aseman kellot" ja interaktiivinen äänimaisema "Juna, jossa saavun ei voi palauttaa minua ennalleen".

Veteraanipuisto sijoittuu savialueelle, jossa paksuus vaihtelee noin 0...8 m. Puiston korkeusasema vaihtelee +17,90... +18,50 välillä. Savialueilla pohjanvahvistusmenetelmäksi on valittu kevennys mahdollisten tulevien painumien välttämiseksi.

Puiston osalta tavoitteena on säilyttää vesitase ja olosuhteet ennallaan vanhan puuston säilymisen takia. Puiston hulevedet ohjataan Keravanjokeen johtavaan hulevesiviemäriin.

Veteraaniaukio

Veteraaniaukion kaupunkikuvallista ilmettä ja toiminnallisuutta parannetaan. Aukiota rajaavaa tukimuuria jatketaan ja kaide uusitaan koko matkalta. Tukimuurien terassien pensasistutukset uusitaan ja jokinäkymää estävää puustoa sekä pensasistutuksia harvennetaan. Muistomerkkien ympäristön luonnonkiveys uusitaan ja kiveysaluetta laajennetaan nurmialueiden väliselle osuudelle. Kaarevan muotoinen käytävän reuna reunustetaan uusilla perennaistutusalueilla. Tapahtumia varten alueelle on suunniteltu kiinteä lipputanko. Aukiolle sijoitetaan myös uusia penkkejä. Aukion etelärajalla sijaitsevaan muuri- ja aitarakenteeseen sijoittuu taiteilijapariskunta Teija ja Pekka Isorätyän teos "Aseman kellot".

Veteraaniaukio sijoittuu savialueelle, jossa paksuus vaihtelee noin 0...8 m. Aukion korkeusasema vaihtelee +17.70...+18.30 välillä. Savialueilla pohjanvahvistusmenetelmäksi valittu kevennys mahdollisten tulevien painumien välttämiseksi. Veteraaniaukion hulevedet ohjataan Keravanjokeen johtavaan hulevesiviemäriin.

Hertaksenpuisto

Hertaksenpuiston viheralue säilytetään pääosin nykyisellään. Hertaksentiehen liittyvää jalkakäytävän linjausta parannetaan ja pinnoitteet uusitaan. Jalkakäytävän ja puiston luiskan välissä oleva kaide uusitaan yhtenäiseksi Veteraaniaukion tukimuuriin suunniteltavan taidekaiteen kanssa.

Prosessi ja vuorovaikutus

Yleissuunnitelman on laatinut konsulttityönä Ramboll Finland Oy.

Työtä on ohjattu Vantaan kaupungin kadut ja puistot-palvelualueella yhteistyössä kaupunkisuunnittelun, projektijohdon, kaupunginmuseon, Vantaan taidemuseo Artsin ja HSY:n edustajien kanssa. Kiinteistö Oy Haukipurontien (Hotelli Vantaa), Kauppakeskus Dixin ja YIT rakennus Oy:n kanssa on tehty yhteistyötä suunnitteluprosessin aikana.

Suunnitteluun on tuotu mukaan käyttäjien näkökulmaa palvelumuotoilun avulla. Verkkokyselyn (14.-30.9.2018) avulla kartoitettiin käyttäjien näkemyksiä kysymykseen: "Minkälaista kaupunkielämä toivoisit Tikkurilan aseman ympäristöön?" Kyselyyn saatiin yli 150 vastausta, joissa nykyisin epäviihtyisäksi, turvattomaksi ja läpikulkupaikaksi koetulle alueelle toivottiin erityisesti lisää kasvillisuutta, oleskelupaikkoja, kävelyteitä, valaistusta, tapahtumia ja historiasta kertovia opasteita tai muita merkkejä.



Suunnittelun aikana järjestettiin myös kaksi työpajatilaisuutta, joissa haettiin neljän eri teeman, yhteisöllisyyden, toiminnan ja käytön, saavutettavuuden sekä viihtyisyyden, kautta näkökulmia vetovoimaisen tilan suunnitteluun.

Suunnittelun aloituksesta tiedotettiin 14.9.2018.

Kustannusarvio

Koko hankkeen kustannusarvio on 4 083 000 € (alv 0 %). Osa-alueiden kustannukset ovat seuraavat:

C.A. Edelfeltinaukio, Hertaksentie ja Ratatien itäreuna 3 466 000 € (vesihuollon osuus 60 000 €)

Veteraaniaukio	180 000 €
Veteraanipuisto	416 000 €
Hertaksenpuisto	21 000 €

Suunnittelu- ja rakentamisaikataulu

Tikkurilan aseman eteläpuolen julkisten kaupunkitilojen yleissuunnitelman hyväksymisen jälkeen suunnittelua jatketaan toteutussuunnitteluna. Hallinnolliset katusuunnitelmat ja puistosuunnitelmat asetetaan julkisesti nähtäville ja tuodaan erikseen hyväksymiskäsittelyyn. Jatkosuunnittelussa jatketaan yhteistyötä Kiinteistö Oy Haukipurontien (Hotelli Vantaa), Kauppakeskus Dixin ja YIT Rakennus Oy:n kanssa.

Kadut ja puistot -palvelualueen rakentamishjelmassa on alustavasti varauduttu alueen rakentamisen aloittamiseen vuonna 2021.

Tekninen lautakunta 22.4.2020 § 14

Kaupungininsinöörin esitys:

Päätetään hyväksyä Tikkurilan aseman eteläpuolen julkisten kaupunkitilojen yleissuunnitelma jatkosuunnittelun pohjaksi.

Päätös:

Hyväksyttiin esitys.

Liitteet:

- Yleissuunnitelmaraportti
- Asemapiirustus
- Yleissuunnitelmaleikkaukset

Täytäntöönpano: Kadut ja puistot palvelualue, suunnittelu

Muutoksenhakuohje: 5. Valitus katu-, puisto- tai muun yleisen alueen suunnitelmaa koskevassa asiassa

Lisätiedot:

kadunsuunnittelupäällikkö Olli Lappalainen, puh. 040 867 6309, (etunimi.sukunimi[at]vantaa.fi)