



Juha Järäs och Tuire Kaimios och 26 andra ledamöters motion om en scen till östra Vanda

VD/10671/00.02.00.03/2021

Juha Järä och Tuire Kaimio och 26 andra ledamöter lämnade in följande motion i enlighet med fullmäktiges arbetsordning:

”Coronatiden har farit hårt åt de åtskilliga aktörerna inom stadskulturen, men å andra sidan också lyft fram betydelsen hos kultur och evenemang som en av stöttepelarna för kommuninvånarnas välbefinnande. För att branschen ska återhämta sig är det väsentligt att staden erbjuder möjligheter att producera stadskultur och få tillgång till den.

Det behöver fås en fast scen till både östra och västra Vanda. Fördelarna med en fast scen jämfört med scener som gång på gång separat monteras ihop är uppenbara:

- I ett längre perspektiv är en fast scen en klart mer ekonomiskt hållbar lösning än scener som gång på gång separat behöver transporteras till platsen, sättas upp och monteras ner.
- Staden och aktörer i Vanda kan förverkliga olika evenemangsproduktioner på en fast scen (konserter, evenemang, cirkus- och dansföreställningar, presentationer och forum osv.) under en avsevärt längre tid av året än t.ex. på en scen som endast monteras upp för en viss tid. I södra Finland är den egentliga vintern kort och vintertid skulle scenen kunna utnyttjas för t.ex. konstutställningar.
- Vid administrationen av scenanvändningen skulle man kunna överväga en modell som liknar den för Esplanadestraden, där staden under en del av året erbjuder nya scenkonstnärer som drar nytta av synlighet en möjlighet att uppträda utan ersättning (evenemangen är avgiftsfria för stadsborna). Under sommaren skulle scenen kunna hyras ut till kommersiella aktörer varvid scenen också skulle ge intäkter. Mer om temat: www.espanlava.fi
- En fast scen på en synlig och central plats skapar för sin del en positiv och kulturbejakande bild av Vanda.

En scen skulle alltså medföra ett viktigt och saknat inslag i den grundläggande infrastrukturen för stadens kulturservice i östra Vanda. Efter detta bör också västra Vanda få en liknande scen.

Vi föreslår i första hand att scenen placeras i Dickursby och Heurekaparken, men också ett annat motsvarande läge är möjligt. Huvudsaken är att vi får en scen.

Varför Dickursby och Heurekaparken?

Dickursby är ett centrum för trafik och boende dit det är enkelt att färdas från alla håll och skulle därför vara den bästa platsen för en scen. Torgen i Dickursby är för små för en större publik och medför utmaningar för fasta scenkonstruktioner. Dickurstråket är å sin sida alldeles för trångt med tanke på publiken och rörligheten. I Heurekaparken däremot, nästan mittemot den nya lekparken, intill ån på andra sidan, finns en plats som är som skräddarsydd för en scen. I praktiken skulle hela området framför Heureka, liksom området längsmed ån och brinken, varför inte också gångbron, fungera som ett stort publikområde. En scen som är placerad lite längre ner vid ån är alltså uppträda- och publikvänlig. Det vore bra att bygga scenen kompakt i modern stil och så att den går att bygga ut även om bara tillfälligt.

Av ”Heurekascenen” skulle vi få ett betydande visitkort för Vanda. Konserter skulle synas ända från stambanan och scenen skulle vara en fantastisk evenemangspunkt för parkens mångsidiga utbud.



Stadens evenemangsutrustning förvaras på Kulturfabriken Fernissan som byggs om åren 2023–2024. För att scenen ska vara fungerande är det väsentligt att det går att köra nära den också med stora fordon (roadning) och att el, vatten och scenteknik är lättillgängliga. Därför skulle det vara naturligtast att bygga scenen just intill Fernissan och att beakta byggandet i samband med ombyggnaden av Fernissan.

Scenen kan byggas på flera olika nivåer (också till sina kostnader) och med olika tekniska lösningar (från en enkel övertäckt scen till en byggnad med glasväggar). Kostnaderna för en stor scen som sätts upp och monteras ner temporärt är ca 60 000 euro åt gången, så i vilket fall som helst blir en fast scen till sina kostnader lönsammare i ett relativt kort tidsperspektiv.

Vi som undertecknat motionen föreslår att utrednings- och beslutsprocessen för byggandet av scenen inleds snarast, men ändå så att scenen kan användas senast före slutet av fullmäktigeperioden (men helst tidigare).”

Stadsfullmäktige 25.10.2021 § 13

Beslut:

Stadsfullmäktige beslutade ta upp ärendet till behandling och sända fullmäktigemotionen till stadsstyrelsen för beredning.

Bilaga:

– motion undertecknad av Juha Järä och Tuire Kaimio om en scen till östra Vanda