

Lausuntopyyntö: Painotettu ja kaksikielinen opetus Copy

1. Lausunnonantaja

Vastaajien määrä: 9



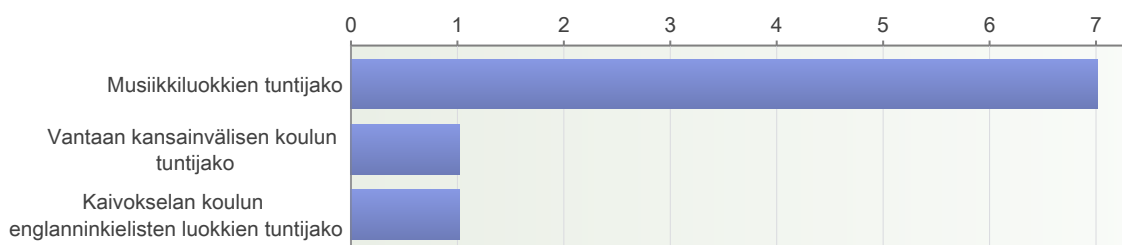
2. Lausunnon antajan yhteyshenkilön tiedot

Vastaajien määrä: 9

Etunimi	Sukunimi	Sähköposti
Irja	Ansalehto-Salmi	irja.ansalehto-salmi@vantaa.fi
Marja	Kilpeläinen	marja.kilpelainen@vantaa.fi
Risto	Purhonen	risto.purhonen@vantaa.fi
Ursula	Snellman	ursula.snellman@vantaa.fi
Satu	Ollila	satu.ollila@vantaa.fi
Sanna	Manner	sanna.manner@vantaa.fi
Riikka	Salminen	riikka.salminen@eduvantaa.fi
Veera	Ålander	veeralander@gmail.com
Merja	Kivioja	merja.kivioja@eduvantaa.fi

3. Valitse tuntijako, johon lausuntosi liittyy

Vastaajien määrä: 9



4. Kirjoita oheen lausuntosi musiikkiluokkaopetuksen tuntijakoluonnoksesta

Vastaajien määrä: 7

- 21.10.2015 versiossa

Ymmärsimmekö oikein: musiikkiluokkatoiminta alkaa 3.lk? Tämä on hyvä ja Lehtikuusen koulun toive!!

Hyvä, että 7. musiikkiluokalle on löydetty enemmän tunteja kuin edellisessä versiossa oli - koko yläasteen ajan musiikkia on tasaisesti!!!

HYvä, että musiikkiluokan oppilailla säilyy mahdollisuus aidosti valita yläkoulun aikana 2 tuntia viikossa joku koulun valinnaisaine. Toki tämä voi olla musiikkia, mutta harmillista olisi jos ei koko peruskoulun aikana enää musiikkiluokan valittuaan, voi valita mitään muuta.

- Puollamme musiikkiluokkaopetuksen tuntijakoluonnosta sellaisenaan kuin se nyt on annettu.
- Kannatamme ehdotettua esitystä.

Esitämme kuitenkin kaksi huolen aihetta:

1) Liikuntatunnin siirtäminen seiskalta kahdeksannelle:

Yläluokilla yhden liikuntatunnin siirtäminen musiikkiluokkalaisilla seitsemänneltä kahdeksannelle aiheuttaa ongelmia lukujärjestykseen. Liikunta toteutetaan yläluokilla niin, että kahden rinnakkaisen luokan tytöt muodostavat yhden liikuntaryhmän ja pojat toisen liikuntaryhmän. Jos puolet molemmista ryhmistä opiskelee liikunnan kolmannen tunnin vasta kahdeksannella luokalla, hajoaa kahden luokan liitto yhden tunnin ajaksi. Tämä on ratkaistavissa joko lisätunnein tai yhdistämällä luokan tytöt ja pojat yhden liikuntatunnin ajaksi.

2) Alaluokkien valittavien aineiden vähäisyys kaksisarjaisessa koulussa

Alaluokkien valinnaisaineiden järjestely siinä tapauksessa, että ikäluokka on kaksisarjainen, tulee pohtia. Musiikkiluokkalaisten valinnaisuuden täyttyessä musiikkiluokkatunneilla, jää rinnakkaisen luokan valinnanvapaus olemattomaksi, ellei ikäluokkia yhdistetä valinnaisaineissa.

- Peltolan koulun näkemyksen mukaan yläluokkien (7.-9.-luokat) musiikkiluokkien paras tuntijako on 3+3+3, mutta tuntijako 2+3+4 on myös mahdollinen.
- Koen musiikkiluokkien tuntimäärän vähentämisen erittäin huonoksi ja huolestuttavaksi asiaksi. Musiikkiluokkatoiminta on toiminut erittäin hyvin useiden vuosikymmenten ajan ja on onnistunut kehittymään erittäin laadukkaalle tasolle. Merkittävä syy tähän kehitykseen ja laatuun on tuntimäärä ja mitä sen puitteissa ollaan pystytty tekemään. Tuntimäärän vähennyksen tuloksena olisi musiikkiluokkatoiminnan laadun romahtaminen ja mahdollisesti koko toiminnan kaatuminen. Orkestereita, kuoroja sekä konserttitoimintaa ei yksinkertaisesti pysty ylläpitämään nykyistä pienemmällä tuntimäärällä. Monet viime aikoina tehdyt tutkimukset puhuvat musiikkiluokkatoiminnan ja musiikin hyvien vaikutusten puolesta ja Vantaan musiikkiluokkien nykyinen taso on huomattavasti parempi kuin monien muiden kuntien. Miksi siis karsia lapsille hyödyllisestä ja laadukkaasta toiminnasta? Miksi heittää kaikki kehitystyö hukkaan? Miksi kaataa kumoon pitkään hyvin toiminut malli?
- Mielestämme oppiaineet on ryhmitelty luokkatasoinn hyvin ja järkevästi. Toivoisimme kuitenkin sellaista lisäsatsausta, että 3. ja 4. luokalle saataisiin yksi lisätunti musiikkiin, jotta musiikkiluokkalaiselle muodostuisi sellainen pohja, josta on hyvä ponnistaa eteenpäin pienemmälläkin tuntimäärällä.

Eli 3-5-luokilla olisi 4h/viikko ja muilla luokka-asteilla 3 tuntia. Juuri näiden alkuvuosien aikana on vaikea korvata opetusta kerhotunneilla, koska pienten oppilaiden sitouttaminen ja tilanteen vuosittainen vaihtelu ei tuo sitä pitkäjänteisyyttä, jota musiikin opiskelu vaatii.

- Simonkallion koulun lausunto musiikkiluokkien tuntijaosta.

Toteamme, että esitetyssä tuntijaossa alakoulun tuntijaosta vähenee nykyiseen käytäntöön verrattuna kolmella ja yläkoulujen ei yhtään. Se on noin viidesosan vähennys nykyiseen alakoulun tuntimäärään . Musiikin oppimisen herkkyyksikausi, ennen kymmenettä ikävuotta menetetään osittain.

Tuntimäärän näinkin suuri vähennys voi johtaa näkemyksemme mukaan niin suureen tason laskuun, että varsinaisesti musiikkiluokkatoiminnasta ei enää kohta voi puhua.

Käytännössä se mistä on pakko leikata ovat esiintymiset ja juuri se on musiikkiluokkatoiminnan tavoite.

Esitykset ovat suuri rikkaus muillekin koulun oppilaille , lähiympäristölle ja koko kaupungille.

Musiikinopiskelu on yksi suuri kokonaisuus ja siitä on mahdoton irrottaa osia, kokonaisuuden hajoamatta.

Musiikkiluokkatoiminta on edistänyt sosiaalista tasa-arvoa, tarjoamalla myös sellaisille oppilaille mahdollisuuden harrastaa musiikkia, joilla ei siihen olisi taloudellista mahdollisuutta.

Tutkimuksilla on voitu todistaa, että paitsi liikunnalla, myös musiikilla ja sen harrastamisella on merkittäviä kansanterveydellisiä vaikutuksia.

Mikäli Vantaan kaupunki haluaa säilyttää maineikkaan musiikkikulttuurin laajuuden, esitämme, että päätetään satsata tähänkin. Yhdenkin vuosiviikkotunnin lisääminen musiikkiluokkatoimintaan on merkittävä.

Musiikkiluokkatoiminnan kutistaminen vaikuttaa myös merkittävästi kaupungin musiikkiopistojen toimintaan.

Tällä hetkellä yhteistyö musiikkioppilaitosten kanssa on vilkasta.

5. Kirjoita oheen lausuntosi esityksestä Kaivokselan koulun englanninkielisten luokkien tuntijakoluonnoksesta.

Vastaajien määrä: 1

- Kaivokselan koulun laajamittainen englanninkielinen opetus tapahtuu englannin kielellä. Oppilaamme eivät osaa englantia kouluun tullessaan. He tarvitsevat kielen tunteja ymmärtämisen tueksi ja sen rakenteen sekä sanaston oppimiseksi, jota he käyttävät muilla oppitunneilla. Nämä tunnit tulee esityksessä ottaa äidinkielen tunteista sekä valinnaisen aineen tunteista. Näin siksi, että muiden aineiden tuntimäärät ovat minimissä eikä niistä löydy jouston varaa.

Äidinkielen opetuksen sisältöjä opitaan myös englannin tunneilla. Oppilaamme tulevat valituiksi kielellisen valmiuden arvioinnin kokeen tuloksen perusteella. Tulos tuo englanninkieliseen opetukseen oppilaita, joiden kielellinen valmius omalla äidinkielellään (suomenkielellä) on vähintään hyvä. Näiden kahden seikan vuoksi, alempi tuntimäärä äidinkieltä tuottaa saman oppimisen kuin suomenkielisen luokan tuntimäärä.

Valinnaisen aineen tunteja karsitaan sillä perusteella, että vanhemmat valitsevat lapselleen englannin, laittaessaan hänet englanninkieliseen opetukseen.

6. Kirjoita oheen lausuntosi Vantaan kansainvälisen koulun tuntijakoluonnoksesta (vastauksen saa antaa myös englanninkielellä).

Vastaajien määrä: 1

- On tärkeää, että äidinkielen tuntimäärä on luonnoksessa ehdotettu. Kaikki opetus, äidinkieltä lukuunottamatta, annetaan englanniksi, joten suomen kielen oppiminen vaatii erityistä huomiota. Englannin kieli saa harjoitusta kielitietoisessa opetuksessa kaikissa muissa oppiaineissa.