

Vantaan kaupunginhallitukselle

Oikaisuvaatimus

Oikaisuvaatimuksen kohteena oleva päätös:

Oikaisuvaatimus kohdistuu ensisijassa kaupunginhallituksen yleisjaoston 10.4.2017 tekemään päätökseen § 33 MYT2017/MYYRMÄKI-liike mutta myös muihin samassa kokouksessa asiakohdissa § 27 - 40 tehtyihin päätöksiin siltä osin mikäli oikaisuvaatimuksen hyväksyminen edellyttää talousarviomäärärahan riittävyyden seurauksena muutoksia myös niihin.

Vaatimukset:

Kaupunginhallituksen yleisjaoston 10.4.2017 tekemää päätöstä tulee oikaista siten, että:

- a) avustuksen määrän leikkauksesta suhteessa edelliseen vuoteen luovutaan
- b) avustus myönnetään haetun suuruisena

Perustelut oikaisuvaatimukselle:

Päätöksen perustelemattomuus

Merkittävää yhteiskunnallista työtä tekevien yhteisöjen avustuksen saamisen kriteerit on määritelty kaupunginhallituksen yleisjaoston hyväksymissä avustusten myöntämisperiaatteissa.

MYYRMÄKI-liikkeelle vuodelle 2017 myönnetyn edellisvuodesta kolmanneksella leikatun avustuksen myöntämispäätöksestä ei kuitenkaan käynyt ilmi millä perusteilla myönnettyyn avustusmäärään oli päädytty, millä perusteella avustusta oli päädytty



leikkaamaan kolmanneksella edellisvuodesta eikä sitä miten vertailu avustusta hake-
neiden eri järjestöjen välillä oli suoritettu.

Koska vertailua avustuksen myöntämiskriteerien toteutumisesta eri hakijoiden välillä
ei ole päätöksessä sen tarkemmin avattu, emme myöskään lähde oikaisuvaatimukses-
sa vertaamaan omaa toimintaamme muihin, vaan pyrimme perustelemaan sen miksi
korkeampi avustustaso olisi kaupungin kokonaisedun kannalta perusteltu.

Virheellinen tieto päätöksen esittelyosassa

Päätöksen esittelyosassa sekä pöytäkirjan liitteenä olevassa taulukossa on esitetty että
MYYRMÄKI-liike olisi saanut Opetus- ja kulttuuriministeriöltä (OKM) vuosille 2017 -
2018 yhteensä 40 000 euron jatkoavustuksen. Tieto on virheellinen ja virheestä mai-
nittiin valmistelijalle ennen kokousta, mutta valmistelija ei jostakin syystä korjannut
virhettä asiakirjoihin.

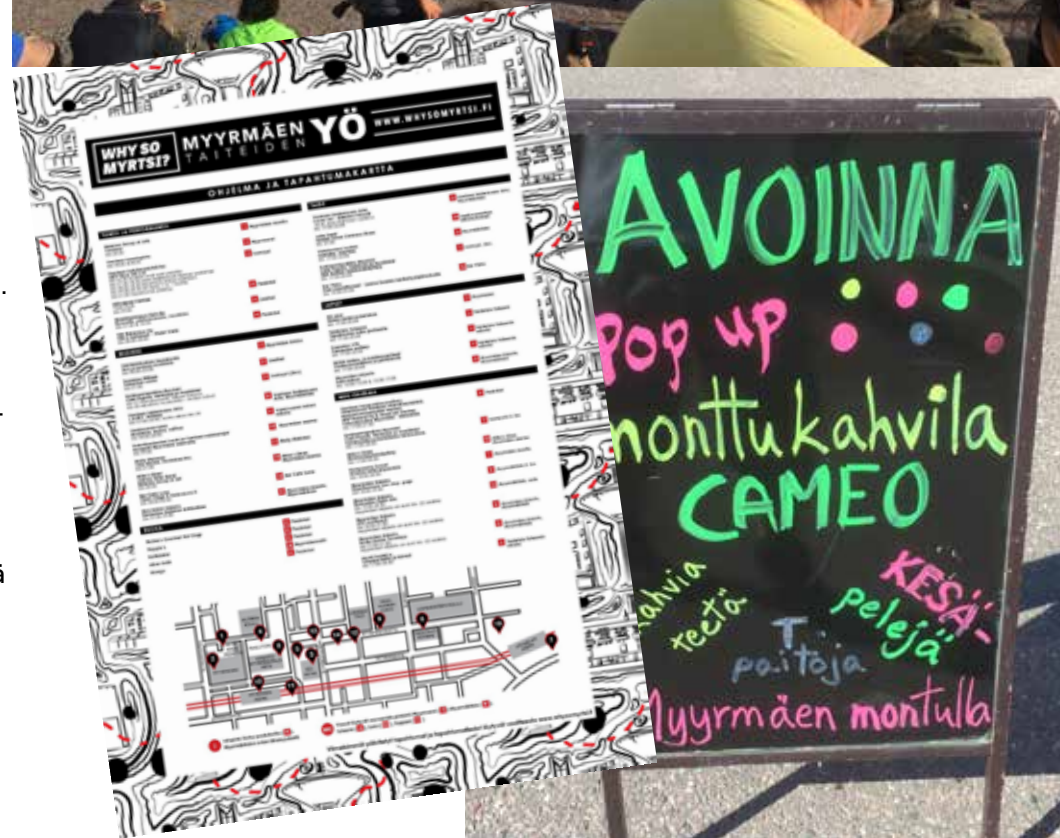
MYT avustuksen hakulomakkeella pyydettiin kertomaan sekä muualta myönnetty
että muualta haetut avustukset, mihin kohtaan luonnollisesti vastasimme rehellises-
ti. Olimme hakeneet OKM:ltä mainitun suuruista jatko-avustusta. Kyseistä avustusta
koskevat päätökset tehtiin edellisellä kerralla kesäkuun lopulla. Jatkorahoituksen
saaminen kokeiluhankkeelle on OKM:n avustuskäytännössä enemmän poikkeus kuin
sääntö eikä myönteisenkään päätöksen kohdalla avustusta välttämättä myönnetä
haetun suuruisena. Näin olleen kokousasiakirjoihin sisällytetty virheellinen tieto siitä
että kyseinen avustus olisi ollut jo myönnetty, oli omiaan johtamaan MYT avustukses-
ta päättäviä yleisjaoston jäseniä harhaan.

Epäviralliset perustelut avustustason leikkaamiselle

Epävirallisissa keskusteluissa valmistelijoiden sekä päätöksentekoon osallistuneiden
henkilöiden kanssa olemme saaneet kuulla avustuksen leikkaamiselle kaksi perustetta.
Ensiksi on vedottu siihen, että MYYRMÄKI-liikkeen toiminta olisi pääasiassa kulttuuri-
toimintaa ja sitä kautta Vapaa-ajan lautakunnan kautta kulttuurimäärärahoista tuet-
tavaksi kuuluvaa toimintaa ja toiseksi viittauksen MYYRMÄKI-liikkeen muualta saamiin
avustuksiin tarkemmin yksilöimättä miten muualta saadut avustukset olisivat vaikutta-
neet päätökseen. Haluamme tässä yhteydessä avata näitä perusteluja hieman.

Väite siitä että MYYRMÄKI-liikkeen toiminta olisi pääasiassa kulttuuritoimintaa

MYYRMÄKI-liikkeen toimintaa on usein kuvattu kaupunkikulttuurin edistämiseksi mikä
ilmenee myös siinä, että taustayhteisön Myyrmäen kaupunkikulttuuri ry:n nimessä-
kin on kyseinen termi. "Kulttuuri" -liitännäistä on tässä yhteydessä käytetty kuitenkin
laajemmassa merkityksessä, kuin mitä Vantaan kulttuuripalveluiden toimialue pitää
sisällään. Kaupungin organisaatiossa kulttuurin tulosalueelle kuuluu taiteen, taide-



harrastusten ja ammattimaisen taiteen tukeminen. ”Kulttuuri” -liitännäistä käytetään kaupunkikulttuurin lisäksi useissa muissa muissakin termeissä kuten ruokakulttuuri, liikennekulttuuri, organisaatiokulttuuri, johtamiskulttuuri jne. ilman että näitä on sisällytetty kulttuuripalveluiden toimialaan.

Myyrmäen kaupunkikulttuuri ry:n toimintaan sisältyy myös ammattimaista taiteen tekemistä sekä taideharrastusta, jotka muodostavat ehkä noin 20 % osuuden MYYRMÄKI-liikkeen ja Myyrmäen kaupunkikulttuuri ry:n toiminnasta. Käytännössä tämä tarkoittaa ammattimaisesti toimivien katutaiteilijoiden suuria seinämuraaleja sekä eri-ikäisten ohjattua harrastustoimintaa katutaiteen tai estraditaiteen parissa. Suurin osa MYYRMÄKI-liikkeen toiminnasta on muuta, kuin kulttuuripalveluiden myöntämien avustusten piiriin kuuluvaa toimintaa.

Muualta saadut avustukset

Yhdistys on saanut MYT avustuksen lisäksi kulttuurin toiminta-avustusta. Kaupungin avustusohjeiden mukaan samaan toimintaan ei ole mahdollista saada yleisavustusta kaupungin kahdelta eri taholta. Säännöt eivät sen sijaan rajoita sitä, etteikö sama toimija voisi saada yleisavustusta kahdelta eri taholta kunhan avustukset eivät kohdistu samaan toimintaan. Myyrmäen kaupunkikulttuuri ry:n kirjanpidossa on pidetty erillään MYT avustuksella tuettava kansalaistoiminta sekä kulttuurin toiminta-avustuksella tuettava ammattimainen taide.

MYYRMÄKI-liike on lisäksi saanut hankerahoitusta opetus- ja kulttuuriministeriöltä 2016 yhteensä 25 000 euroa yhteisöllisyyden vahvistamiseen sekä syrjäytymisen torjumiseen elävän kaupunkikulttuurin keinoin sekä Uudenmaan maakuntaliitolta AIKO-rahoitusta 100 000 euroa mm. yhteisölliseen Coworking työtilaan sekä pieni-muotoiseen luovien alojen yrityshautomotoimintaan. Molemmissa tapauksissa kyse on ollut käyttötarkoitukseltaan tarkasti rajatusta hankerahoituksesta, jolla ei voida kattaa MYYRMÄKI-liikkeen toiminnan yleisiä kuluja.

MYT avustuksen myöntämiskriteerien ukaan ulkopuolinen rahoitus lasketaan eduksi haettaessa MYT rahoitusta.

Sisäisen tarkastuksen suositus 2016

Sisäinen tarkastus suosittelee vuonna 2016 suorittamastaan tarkastuksesta antamassaan kertomuksessa, että MYYRMÄKI-liikkeen avustukset myönnettäisiin kokonaisuudessaan yhdeltä taholta. Pyysimme tuon suosituksen johdosta syksyn 2016 aikana useampaan kertaan ohjausta sekä kuntalaispalveluilta, kulttuuripalveluilta että sisäiseltä tarkastukselta siitä kumpi tai mikä olisi oikea taho jolta MYYRMÄKI-liikkeen tulisi hakea yleisavustusta sillä MYYRMÄKI-liikkeen toiminta täydessä laajuudessaan ei mahdu sen enempää yksin MYT avustuksen kuin kulttuurin toiminta-avustuksen myöntämiskri-



teerien piiriin. Pyynnöistä huolimatta emme saaneet selkeää ohjeistusta.

Hakiessamme kulttuurin toiminta-avustusta vuodelle 2017, laadimme hakemuksen määrän ja sisällön osalta siten että se olisi mahdollistanut koko toiminnan avustamisen sitä kautta. Avustus myönnettiin kuitenkin ainoastaan aikaisempien vuosien tapaan kulttuuritoimintaamme.

MYT avustuksen saajien joukossa on muitakin jotka saavat yleisavustusta kahdelta eri toimialalta. Näiden hakijoiden avustuksia ei kuitenkaan leikattu. Perustuslain 2 luvun 6 §:ään kirjattu yhdenvertaisuussvaatimus edellyttää että samanlaisessa tilanteessa olevia hakijoita kohdellaan yhdenvertaisesti.

Kuntarahoituksen merkitys suhteessa muihin tukijoihin

MYYRMÄKI-liike on onnistunut keräämään toiminnalleen MYT avustuksen kriteerien edellyttämää kaupungin ulkopuolista rahoitusta varsin hyvin. Ulkopuolisen rahoituksen edellytyksenä on kuitenkin kuntarahoitus, jota yleensä tulee olla vähintään 10 - 20 %. Käytännössä 5 000 euron leikkaus MYYRMÄKI-liikkeen avustuksista merkitsee lopulta noin 30 000 euron leikkausta kokonaisrahoitukseen.

Mitä avustuksen leikkaamisella halutaan viestiä?

Avustuksen leikkaaminen on aina avustuksen saajalle, avustuksen saajan yhteistyökumppaneille sekä kaupunkilaisille annettava viesti jossa halutaan kertoa ettei avustettava toiminta ole vastannut avustuksen myöntäjän asettamia kriteerejä eikä odotuksia. Tällöin syntyy kuva ettei toimintaa ei pidetä kaupungin kannalta tarkoituksenmukaisena eikä suotavana.

Joskus leikkaaminen on toki taloudellisten realiteettien sanelema pakko. Tällöin leikkaus kohdistuu tasapuolisesti kaikkiin hakijoihin. Tässä tapauksessa MYT avustuksiin käytettävissä oleva määräraha kasvoi kuitenkin runsaalla 26 000 eurolla ja MYYRMÄKI-liike oli ainoa avustuksen saaja, jonka avustusta leikattiin. Leikkaus oli lisäksi erittäin suuri, peräti kolmannes edellisen vuoden avustuksesta.

Myyrmäki on jo pidemmän aikaa jäänyt kaupungin kehittämisessä taka-alalle. Uusia asuntoja alueelle on toki kaavoitettu, jotta Vantaa pystyy saavuttamaan MAL-sopimuksessa asetetut tavoitteet, mutta kaikki sosiaalisen kehittämisen hankkeet URBAN projektit, lähiöprojektit ja asuinalueiden kehittämisprojektit on suunnattu johdonmukaisesti Itä-Vantaan lähiöihin. Myös elinkeinopolitiikassa Myyrmäen suuralue on jäänyt Tikkurilan ja Aviapoliksen varjoon vaikka Myyrmäkeä olisi perusteltua kehittää nykyisten kaupunkiuunnittelun ihanteiden mukaisesti asumista ja työpaikkoja yhdistävänä kaupunginosana jossa valtaosa palveluista on jopa valmiina.



MYYRMÄKI-liikkeen toiminta on herättänyt runsaasti positiivista huomiota kaupungin ulkopuolella. Esimerkiksi Helsingin kaupungin lähiöprojekti sekä Helsingin kulttuuri-laitosten johtajat ovat käyneet useampaan otteeseen hakemassa Myyrmäestä mallia lähiökehittämiseen. Myös Helsingin yliopiston ja Aalto yliopiston kaupunkikehittämisen ja -tutkimuksen hankkeet ovat pitäneet meihin aktiivisesti yhteyttä. Viimeksi huhtikuun lopulla olimme esittelemässä hankkeitamme kaupunkitutkimuksen päivillä.

Kaupungin suhtautuminen on ollut hyvin jakautunutta. Olemme tehneet säännöllistä ja positiivista yhteistyötä kaupunkisuunnittelun, kuntatekniikan, kulttuuritoimen sekä Vantaan taidemuseon kanssa. Sen sijaan asukaspalveluiden suhtautumisen olemme kokeneet jo pidemmän aikaa asukasaktivismiin ja kaupunkikulttuurin suhteen korostuneen nuivaksi.

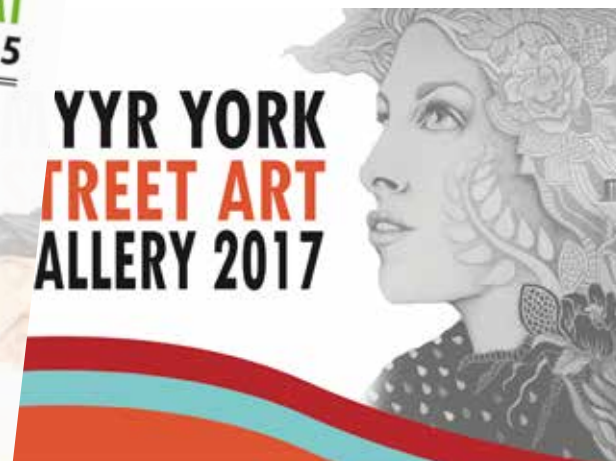
Mistä elävässä kaupunkikulttuurissa on kyse ja miten kaupunki hyötyy siitä

Elävä kaupunkikulttuuri ja sen edistäminen on kiinteä osa modernia kaupunkikehittämistä. Kaupunkikulttuuri on luonteeltaan laajempi ilmiö kuin pelkkä harrastustoiminta tai terveyden ja hyvinvoinnin palvelutoiminta. Elävä kaupunkikulttuuri ilmiönä korreloi laajemmin kaupunginosan ja kaupungin elinvoiman, asukkaiden viihtyisyyden ja vetovoiman kanssa. Kaupunkikulttuuri kertoo siitä kuinka asukkaat ovat itse lähteneet kantamaan vastuuta oman asuinalueensa tulevaisuudesta. Kaupunkikulttuuri rakentaa kaupunginosan identiteettiä, vahvistaa asukkaiden omaa asuinalueensa kohtaan kokemaa ylpeyttä sekä tekee alueesta houkuttelevamman sinne muuttamista tai sijoittumista harkitsevien silmissä.

Kaupunkitapahtumat

MYYRMÄKI-liike järjestää vuosittain noin kymmenen isoa kaupunkitapahtumaa jotka tavoittavat 1 000 - 7 000 hengen yleisön sekä parikymmentä pienempää tapahtumaa. Tapahtumat ovat luonteeltaan alueen asukkaita yhteen kokoavia, yhteisöllisyyttä sekä omaa asuinalueensa kohtaan koettavaa ylpeyttä vahvistavia monimuotoisia tapahtumia kuten kirpputoreja, yhteisiä ruokailutapahtumia, konsertteja, ulkoilmaelokuvia. MYYRMÄKI-liike on keskeisesti järjestämässä Why so Myrksi - Myyrmäen taiteiden yö tapahtumaa sekä Myyrmäen omaa Slushia eli Mush tapahtumaa.

Tapahtumilla on iso merkitys tämän päivän kaupunkimarkkinoinnissa. Isoilla Tikkurila Festivaalin, Rock Festin, Herättäjäjuhlien tai merkittävien urheilukilpailujen kaltaisilla tapahtumilla kaupunkiin hankitaan matkailijoita, mutta lukuisat pienemmät tapahtumat muodostavat kaupungin sielun jotka saavat asukkaat viihtymään kotikaupungissa sekä vietittämään mahdollisille uusille asukkaille että Vantaa on hyvä paikka elää.



Kaupungin ilme ja tapahtumatilat

MYYRMÄKI-liike on ollut vahvasti luomassa Myyrmäellä uniikkia ilmettä Helsingin seudun katutaidekaupunginosana josta löytyy monimuotoista pöhinää. Tälle kehitykselle on saatu arvokasta tukea alueen toimijoilta Vantaan Taidemuseo Artsilta, Vaskivuoren musiikki- ja tanssilukiolta sekä Metropolia Ammattikorkeakoululta. Tämä kehitys on huomattu myös Vantaan ulkopuolella. Kun Helsingin Sanomat pyysi loppuvuodesta 2015 kiinteistöalan asiantuntijoita arvioimaan mistä löytyy helsingin seudun seuraavat vetovoimaiset asuinalueet Myyrmäki oli ainoa Helsingin kantakaupungin ”hipsterivöhykkeen” ulkopuolinen alue josnka vetovoimatekijänä mainittiin täydennysrakentamisen ja paranevien liikenneyhteyksien lisäksi kupliva kaupunkikulttuuri.

MYYRMÄKI-liikkeen keskeisenä toiminta-ajatuksena on luoda edellytyksiä elävälle kaupunkikulttuurille. Liikkeen keskuudesta on jo nyt lähtenyt liikkeelle itsenäisiä katutaide- ja teatteriryhmiä sekä tapahtumajärjestäjiä.

MYYRMÄKI-liike ylläpitää asukkaita palvelevia tapahtumatilajoja. Myyrmäen monttu on avoin tapahtumapuisto jossa alueen toimijat voivat järjestää asukkaille avoimia ja ilmaisia tapahtumia. MYYRMÄKI-liike on hankkinut montulle kolme merikonttia joista yksi toimii esiintymislavana, toinen pop up kahvilana ja kolmas varastona. Komtulta löytyy lisäksi äänentoistolaitteet, ulkoilmaelokuvakangas, festaripöytiä, teltoja sekä muuta kalustoa. Myyrmäen aseman lippuhallista on kehitetty pienimuotoinen tapahtumatila jossa voi järjestää konsertteja, näyttelyitä ja muita tapahtumia. Tilasta löytyy äänentoistolaitteet, dataprojektori, tuoleja, pöytiä sekä näyttelysermit.

MYYRMÄKI-liikkeellä on lisäksi laaja lainavälinevalikoima joka on alueen eri toimijoiden käytettävissä.

Matkailu

MYYRMÄKI-liikkeen hankkeet ovat täydentäneet Myyrmäen merkitystä matkailukohteenä. Tapahtumien lisäksi Myyrmäessä järjestetään kesäisin matkailijoille avoimia katutaideopastuksia. Alueen katutaidekohteet on koottu omaan karttaan sekä mobiili-sovellukseen.

Kaupunkisuunnitteluun osallistuminen

MYYRMÄKI-liike on toiminut kaupunkisuunnittelun yhteistyökumppanina Myyrmäen kehittämisessä sekä asukkaiden osallistamisessa ottamaan kantaa Myyrmäen tuleviin suunnitelmiin. Liike on järjestänyt lukuisia asukasfoorumia, joissa asukkaille on tarjottu mahdollisuus osallistua oman asuinalueen kehittämiseen.

Olemme pyrkineet korostamaan sitä, että Myyrmäkeä tulee kehittää asumista ja



työpaikkoja yhdistävänä alueena eikä pelkästään nukkumalähiönä. Alueen kerrostuneisuus tulee turvata huolehtimalla että vanhaa toimitilakantaa ei pureta samanaikaisesti uuden asuntotuotannon alta. Myös uudelle yritystoiminnalle ja erilaisille pop up toiminnoille tulee turvata toimintamahdollisuudet

MYYRMÄKI-liikkeen ja kaupunkisuunnittelun yhteistyön tulokset on nähtävissä Myyrmäen tulevassa ilmeessä ja toiminnallisuudessa.

Elinkeinojen kehittäminen

Laaja-alainen asukastoiminta ei keskity pelkästään asukkaiden vapaa-ajan toimintojen kehittämiseen vaan huomiota kiinnitetään myös elinkeinotoiminnan edellytysten kehittämiseen sekä uuden elinkeinotoiminnan synnyttämiseen. MYYRMÄKI-liike on avannut yhdessä Citycon Oyj:n kanssa Uudenmaan liiton AIKO rahoituksen turvin Co-working Myyr York tilan, yhteisöllisen työtilan jonka yhteydessä käynnistetään myös pienimuotoinen luovan alan yrityshautomotoiminta.

Tilaustyöt kaupungille

Oman toimintansa rinnalla MYYRMÄKI-liike toteuttaa tilaustyönä kaupungille sekä muille toimijoille kaupunkikulttuuria edistäviä hankkeita. Viimeisen vuoden aikana kaupungille on tuotettu mm. Vantaan päivän Myyrmäen konsertit (2016-2017), Jäähyväiset Martinkeskukselle tapahtuma (2016) sekä Artsin kuution katutaidekokonaisuuden tuotanto (2016).

Toimitilat

Monista muista MYT avustuksen saajista poiketen kaupunki ei ole osoittanut MYYRMÄKI-liikkeelle toimitiloja eikä ole maksanut vuokratukea. Liike on hankkinut käyttämänsä tilat itse vapailta markkinoilta. Lisäksi liike ylläpitää kahta kaupungin omsitamaa asukkaille avointa tilaa Myyrmäen monttua sekä Myyrmäen aseman lippuhallin tapahtumatilaa. Tilojen ylläpitoon liike ei saa kaupungilta erillistä korvausta.

Vantaalla 8.5.2017

Petteri Niskanen
MYYRMÄKI-liike
Myyrmäen kaupunkikulttuuri ry



Lausunto Myyrmäki-liikkeen MYT-avustuksen leikkaamisesta

Myyrmäki-liike ei ole saanut riittäviä perusteluja MYT-avustuksensa leikkaamiseen ja kokee, että Vantaan asukaspalveluiden suhtautuminen asukasaktivismiin ja kaupunki-kulttuuriin on nuivaa.

Nähdäksemme Vantaan kaupunki ei ole toiminut tilanteessa hyvän avoimen hallinnon mukaisesti jättäessään määrärahan leikkauksen perustelematta. Vaikuttaa myös siltä, ettei avustuksista päätettäessä ole tunnistettu Myyrmäki-liikkeen toiminnan arvoa kaupunginhallinnon omien, osallisuutta ja alueiden elinvoimaa koskevien tavoitteiden toteuttamisessa, eikä punnittu menettelytavan ja leikkauspäätöksen vaikutuksia kaupunginosien kehittymisen edellytyksiin Vantaalla pidemmällä aikavälillä.

Olemme tutkineet kaupunkiaktivismiksi kutsuttuja uusia kaupunkiliikkeitä ja muita toimintaryhmiä Helsingin yliopiston sosiaalitieteiden laitoksella vuoden 2015 alusta (ks. kaupunkiaktivismi.wordpress.com). Vantaan kaupunki on yksi hankkeemme kumppaneista. Tarkoituksena on ollut tehdä ymmärrettäväksi tätä uutta kansalaisyhteiskunnan osaa ja auttaa kaupunkien hallintoa toimimaan sen suhteen mielekkäästi.

Myyrmäki-liike on yksi merkittävimmistä tapauksista aineistossamme ja erittäin näkyvä osa pääkaupunkiseudun kaupunkiaktivismien kenttää. Liikkeen merkittävyys johtuu paitsi toiminnan huomattavasta laajuudesta etenkin siitä, että kyse on sosioekonomisesti heikohkosta lähiöstä eikä muodikkaasta ja nousevasta kantakaupunkialueesta. Myyrmäki-liike korostaa oikaisupyynnössään sitä, ettei sen toiminnassa ole kyse vain kulttuurista. Tämä on tutkimuksemme mukaan ydinasia, joka kaupunkien hallinnon tulisi uusista liikkeistä ymmärtää.

Myyrmäki-liikkeen toiminta ei rajaudu kulttuuriin eivätkä varsinkaan toiminnan vaikutukset ole vain kulttuurisia. Liikkeen avoin, inklusiivinen, osallistava ja yhteistyöhaikainen toimintatapa edistää alueen asukkaiden osallisuutta asuinalueellaan ja kaupunkiyhteisössään. Liike sekä luo ympäristöönsä uusiksi että osoittaa kaupunkilaisille, miten paljon ihmiset voivat itse yhdessä tehdä ja rakentaa asuinaluettaan paremmaksi ja omannäköiseksi paikaksi elää. Tällä on hyvin suuri vaikutus siihen, miten kaupunkilaiset identifioituvat asuinalueeseensa, kokevat itsensä osallisiksi yhteisössään ja ryhtyvät toimeen sekä vapaa-aikanaan että työelämässä ja yritystoiminnassa. Demokraattinen osallisuus yhteiskunnasta on viime aikoina havaittu arvokkaaksi mutta uhanalaiseksi asiaksi, joka ei synny vain edustuksellisen demokratian ja puoluepolitiikan kautta vaan yhä enemmän kansalaisten ja instituutioiden keskinäisissä



kohtaamisissa ja yhteistyövalmiuksissa. Samaan aikaan internet ja sosiaalinen media ovat valtaistaneet kaupunkilaisia taloudellisinä toimijoina jakamistalouden piirissä sekä käyttäjälähtöisessä tuotekehittelyssä ja yhteissuunnittelussa, joista on Myyrmäessä jo nähty tärkeitä esimerkkejä.

Myyrmäki-liikettä tulisi arvioida ja arvottaa kulttuurin lisäksi sekä demokratian että uudistuvan talouden näkökulmista.

Myyrmäki-liikkeen kohtelevaaminen vain kulttuuritoimijana sekä avustuksen leikkaaminen ja perustelujen puutteellisuus näyttäytyvät myös muille alueille ja toimijoille viestinä, ettei kaupunginhallinto arvosta sektorirajat ylittävää omaehtoista paikalliskeskittämistä eikä sitä edistäviä aloitteita kannata tehdä. Siksi Vantaan kaupungin ratkaisu on niin merkittävä. Yksi tutkimuksemme päätulos on, että elinvoimaista ja kestävästä kaupunkia kehittääkseen kaupunkien hallinnon kannattaa panostaa turhan byrokratian pelon purkamiseen ja sellaisen ilmapiirin luomiseen, jossa kaupunkilaiset kokevat aktiivisuuttaan arvostettavan. Näin hallinto mahdollistaa kaupunkilaisten voimavarojen saamista käyttöön koko kaupunkiyhteisön hyväksi.

Helsingissä 8.5.2017

Pasi Mäenpää
kaupunkisosiologian dosentti
Helsingin yliopisto,
sosiaalitieteiden laitos

pasi.maenpaa@helsinki.fi

Maija Faehnle
tutkijatohtori
Helsingin yliopisto
sosiaalitieteiden laitos
ja Suomen ympäristökeskus
maija.faehnle@gmail.com

