

BRQ Vantaa ry
Y-tunnus: 2579178-5
BRQ Vantaa Festival
Pietaryrtintie 3 a 1
01350 Vantaa

www.brq.fi

MARKKINOINTITUKIHAKEMUS

BRQ Vantaa ry hakee vuodelle 2023 Vantaan kaupungilta 20 000 euroa markkinointitukea, jonka se käyttää toiminnassaan vuoden 2023 aikana. Tuen tarkoituksena on edistää Vantaan kaupungin myönteistä näkyvyyttä kulttuurikaupunkina sekä kotimaassa että kansainvälisesti.

Pyydämme huomioimaan tuen määrää päättäessänne erityisesti ammattimaisen tuotannon myötä saavutettavat hyödyt festivaalin näkyvyyteen ja julkisuusarvoon. Ohjelmiston osalta päätös tarjota vuoden 2023 ohjelmistossa yksi kantaesitys sekä kansainvälisiä vierailijoita vahvistaa festivaalin asemaa maamme tunnetuimpien ja arvostetuimpien klassisen musiikin festivaalien joukossa. Markkinoinnin, medianäkyvyyden, muun näkyvyyden ja tuotannon pitäminen ammattimaisella tasolla ja ohjelmiston huomioarvon nostaminen vaativat taloudellisia resursseja.

BRQ Vantaa ry on laajasti verkostoitunut omalla alallaan, joten festivaalilla on erinomaiset edellytykset toimia yhtenä Vantaan kaupungin markkinoinnin lippulaivoista, edistää Vantaan tunnettuutta ja viedä eteenpäin myönteistä kuvaa kaupungista. Toisaalta festivaalilla on hyvät edellytykset toimia yhteisöllisyyttä ja paikallisidentiteettiä edistävänä tapahtumana, josta paikkakuntalaisten ja kolmannen sektorin toimijoiden on mahdollista hyötyä.

Vuoden 2023 ohjelmistossa toteutetaan useita konsertteja, joilla saadaan laajaa kansallista näkyvyyttä. Festivaaliin kuuluu Cecilia Damströmin teoksen kantaesitys Tikkurilan kirkon uruille, viululle ja nokkahuilulle, Baseliin juurtuneen Lauluyhtye Profeti della Quintan kaksi vierailukonserttia, joiden lisäksi festivaalilla vierailee nuoria suomalaismuusikoita: mezzo-sopraano Isabella Shaw sekä Aestus-yhtye. BRQ Ensemblen muusikot esiintyvät sekä Pyhän Laurin kirkossa että Tikkurilan kirkossa.

Konserttien myötä vantaalainen korkeakulttuuri esittäytyy valtakunnan päälehdistön ja muun median ohella erityisesti Yle Areenan taltiointien ansiosta kaupungin rajojen ulkopuolella ja tarjoaa laajaa myönteistä näkyvyyttä ja vahvistusta Vantaan kulttuuri-identiteetille. Taltioitavat konsertit vaativat erityistä huomiota ja tuotantohenkilökunnalta poikkeuksellisen työpanoksen.

Vuonna 2023 Lepohetki-konserttisarja, jossa yleisö kuuntelee musiikkia joogapatjoilla leväten, saa jatkoa. Lepohetki-konserteista saatu palaute on ollut erittäin myönteistä ja niitä on toivottu ohjelmistoon lisää. Lepohetki-konsertit tarjoavat luontevan tavan tavoittaa aiempaa laajempi ja heterogeenisempi yleisö. Kynnys osallistua Lepohetki-konsertteihin on varsinaisia festivaalikonsertteja matalampi ja niiden avulla tavoitetaan uutta yleisöä. Konsertteja järjestetään varsinaisen festivaalin ulkopuolella jo maaliskuusta

lähtien. Lepohetki-konsertit luovat uusia avauksia käyttää kulttuuritiloja totuttua monipuolisemmin ja mahdollistavat eri taidealojen vuoropuhelun yleisöä kiinnostavalla tavalla.

Kuluvalla kaudella BRQ Vantaa ry on panostanut ja panostaa Vantaan markkinointiin jälleen monin eri tavoin. Printtimateriaaleja ja lehtimainontaa on edelleen vähennetty aiemmasta ja markkinointi keskittyy oleellisesti sähköisiin kanaviin, digimarkkinointiin ja eri medioiden hyödyntämiseen. Markkinoinnin kehittämistä, viestin kohdentamista ja sähköisten kanavien hyödyntämistä jatketaan edelleen.

Kotimaan markkinointiin panostetaan vahvasti, ja kohderyhmää ovat tuttuun tapaan Uudenmaan ja erityisesti pääkaupunkiseudun musiikkia ja kulttuuria harrastavat asukkaat. Kuluvana vuonna painotamme edelleen myös lähialueiden merkitystä ja pyrimme tekemään festivaalin tutuksi lähikulttuurikohteeksi esim. Kartanonkosken ja Tammiston asukkaille.

BRQ Vantaa ry on Finland Festivalsin, Suomen vanhan musiikin liiton, Pohjoismaiden ja Baltian vanhan musiikin verkosto NORDEM:in jäsen. Tämä tarkoittaa vahvaa markkinointiverkostoa, monipuolisia markkinointikanavia sekä laajaa yleisöpohjaa ympäri Eurooppaa. YLE taltioi festivaaliviikon aikana vielä joulukuussa 2022 vahvistamattoman suunnitelman mukaan kaksi konserttia, mikä on poikkeuksellisen suuri määrä yhdelle festivaalille.

BRQ Vantaa ry jatkaa yhteistyötä paikallisten järjestöjen ja muiden toimijoiden kanssa. Tästä työstä festivaali on saanut kiitosta sekä vapaaehtoisilta että yleisöltä. Kirkonkylä-yhteistyö kokoaa kylän eri toimijoita, niin asukkaita, yrityksiä kuin järjestöjä ja edistää kylän asukas- ja elinkeinotoiminnan sekä matkailun kehittämistä. Yhteistyön tavoitteena on saada tietoa osajista, löytää uusia yhteistyökumppaneita ja syventää kanssakäymistä Vantaa-Seuran, Tikkurilan seurakunnan ja kaupungin kulttuuri- asukas- ja elinkeinopalveluiden kanssa.

Helsingin keskiaikapäivä on Vantaa-Seuran, Tikkurilan seurakunnan sekä BRQ Vantaa ry:n järjestämä koko perheen tapahtuma, jonka suosio on huomattava. Yhdistyksemme osallistuu aktiivisesti myös sen kehittämiseen ja järjestelyihin. Festivaalin, keskiaikapäivän ja muiden kulttuuritapahtumien myötä Kirkonkylästä on viime vuosina muodostunut Vantaan historiallinen ja kulttuurinen helmi, jonka tarinaa on ilo tehdä tutuksi suurelle yleisölle. Vuonna 2023 keskiaikapäivään on tulossa BRQ Vantaan puolesta ulkoilmakonsertteja renessanssi- ja renessanssiyhteisöillä.

Markkinointiyhteistyötä toteutetaan Vantaan kaupungin kanssa myös toimittamalla kaupungille BRQ Vantaa -festivaalin vapaalippuja. Festivaalin yhteydessä järjestetään lisäksi kutsuvierastilaisuus.

Helsingissä 20.12.2022



Toiminnanjohtaja

LIITTEET

1. Markkinointisuunnitelma ja -budjetti 2023
2. Toimintasuunnitelma 2023
3. Talousarvio 2023

Liitteitä ei ole ehditty esietellä vuosikokoukselle, mutta ne ovat BRQ Vantaa ry:n hallituksen hyväksymät.