

28.4.2016

RAPORTTI MARKKINOINTITUEN KÄYTÖSTÄ 2015

Laatija: Márta Schmidt
Toiminnanjohtaja
040 76 75 935



Tuen määrä: 25 000 eur

BRQ Vantaa ry kiittää Vantaan kaupunkia saamastaan markkinointituesta, jonka avulla saatiin myönteistä huomiota festivaalille ja kaupungille sekä kotimaassa että kansainvälisesti.

Taiteellisen johtajan haastattelu (National Geographic Deutschland festivaaliliite)	2 475,00
Bachtrack	2 150,00
HEBO ilmoitus	400,00
Iltasoitto	630,00
Ennakkoesitteet	1 971,60
FIBO ilmoitus	110,00
Lippupiste HS mainokset	3 255,00
S-paino: kutsut, julisteet	1 590,00
Vantaan seura opastukset festivaaliyleisölle ja taiteilijoille	150,00
konserttikuvaukset	1 488,00
konserttiäänitykset	3 044,00
graafikko	3 720,00
Kahvitupa Laurentius:	
kutsuvierastilaisuus	1 140,00
Abribus materiaalin valmistus	1 077,00
Rondo mainokset+jakelu	1 832,72
Custos ilmoitus	100,00
	25 133,32

Tuella on saatu näkyvyyttä ja edistetty Vantaan kaupungin tunnettuutta seuraavasti:

KANSAINVÄLISESTI

1. National Geographic Deutschland -lehden festivaaliliitteessä oli taiteellisen johtajan haastattelu.
2. Bachtrack-portaalissa festivaalin esittely ja nosto.
3. NORDEM (Pohjoismaiden vanhan musiikin verkosto) yhteisilmoitus muiden festivaalien painotutteisissa.

4. Tanska: Custos-lehdessä ilmoitus
5. REMA (Euroopan vanhan musiikin verkosto) huhtikuun konferenssissa toiminnanjohtaja paneelissa keskustelemassa vanhan musiikin asemasta Suomessa sekä kertoi festivaalin ja kaupungin yhteistyössä REMA-radion haastattelussa.
6. Yhdysvalloissa toiminnanjohtaja esitteli NAS (National Arts Strategy) ja University of Pennsylvanian koulutuksessa BRQ Vantaan verkostoitumistoimintaa.
7. NORDEM:n kokouksessa toiminnanjohtaja esitteli festivaalin kuulumisia.
8. EBU:n rosterissa 2 konserttia Vantaalta.
9. Youtube-kanavalla festivaalivideoita.
10. Festivaalitaitelijoiden esittelyteksteissä ja kotisivuilla (mm. Esfahani, Phantasm, fringe yhtyeet)

SUOMESSA

1. YLE Radio 1 lähetti neljä festivaalikonserttia
2. YLE Radio 1 Kultakuumeessa 31.7. Mahan Esfahanin haastattelu
3. YLE nettisivut: Mikrofonikin on soitin 25.9.2015 – Omniwerkin esittely, siinä BRQ Vantaan maininta
4. YLE nettisivut: 17.6.2015 Kahden vanhan soittimen yhdistelmä – Omniwerk: kirjoituksessa mainitaan BRQ Vantaata
5. Helsingin Sanomat: Barokki on ikuista rokkia – Vantaalla se soi ulkotilassakin 31.7.
 - a. Nosto sisällön esittelyssä
 - b. 2-sivun artikkeli, jossa taiteellisen johtajan ja toiminnanjohtajan yhteishaastattelu
 - c. kahden konsertin nosto 29.7. kulttuuriosastolla (Rachel Podger, Hopkinson Smith)
 - d. BRQ Vantaan nosto kesäliitteessä
 - e. Konserttiarvio 4.8. (Kentala, Luolajan-Mikkola, Esfahani)
 - f. Konserttiarvio 8.8. (London Haydn Quartet)
 - g. Konserttiarvio 8.8. (Podger)
6. HBL: Bech vid Kervo å
7. Valomerkki – Sävelteos syntyy aina uudelleen: taiteellisen johtajan haastattelu
8. AMUSA 25.7.2016 ennakkojuttu BRQ Vantaasta
9. Antiikkilehti – Jukka Ollikan haastattelu: hän mainitsee soittimiensa soivan BRQ Vantaalla
10. Rondo Classic – arvio Kamarikesä 2015: Omniwerkin esittelyn yhteydessä BRQ Vantaan maininta.

